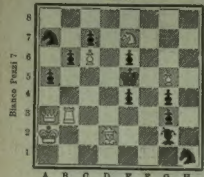


**Ranzini-Pallavicini Carlo, Gerente**

# SCACCHI

PROBLEMA N. 1484 di M. A. SCHUCHIN, LONDRA.  
REGIO.



Non Farsi II

Il Bianco col tratto matta in tre mosse.

Soluzione del Problema N. 1481:

- (BLACKS) REGIO.
- 1 A g3-f4 1 P e6-e5  
2 D c3-b3 2 B d5-d6 e d  
3 A f4-e3 matta.
- (W) REGIO.
- 1... 1 A g3-h7  
2 A f4-e3 2 Qualunque  
3 D d4 matta e varianti.

Solutori: Sigg. A. Zanchi, Bologna; Circolo Scacchistico di Laveno; generale G. Tarnotti, Casale Monferrato; Claudio ed Arturo Marsacchi, Casale Monferrato.

Dirigete le domande alla Sezione Scacchistica dell'Illustrazione Italiana di Milano.

## Solarada.

Infuria la prima a lei serrata,  
Con l'armi agguinate, e rapida va.  
Finché la massa avara, seconda  
Piazzetti e battiglie, il via non dà.  
V'è la bella signora smorfiosetta,  
Rabbiosetta;  
Parla coi denti stretti  
Come a sciorra gli agletti,  
Lambendo l'esse, ed intaccando l'erre.  
Qual cutrettola li bianchi  
Move, e i piedini scacchi;  
Si contorce, si stringe, si snatura;  
Tal dell' veder la comica figura.

Il Ciccio.

## VINAIGRE di Jean BULLY

FER FOLETTA 67, rue Meiseric, PARIS.  
Questo vinaigre di succo di limone, per la salute della signora. È un balsamo in pallo e lo si può frangere con un cucchiaino d'acqua, rendendolo vellutato e di un profumo gradevole. Deposito all'ingrosso presso il signor Gusto Quirino, in MILANO, Via Alessandro, Mancini.

## Crittografia dantesca.

## PEP CANTO VD SULTANO

Berto Cima.

## Cambio di consonante.

Sento l'anima mia troppo giocosa  
Farsi, e più prima quando penso a te,  
Quando mi sei vicina, o bimba bionda,  
E m'abbi d'amor che ugual non v'è.  
La vita allora non mi sembra amara,  
Dimentico per poco i miei dolor  
E segno del poeta l'altra cara,  
Linee di gloria, di speranza e amor!  
Ma se la sorte ci dovesse un giorno  
Il vincolo spezzar del nostro ben,  
Con l'immagine tua sempre d'intorno  
E' il cuor trafitto da fatal velen.  
Fatto pur terzo, scenderò felice,  
Nel bivio e nel mistero dell'etere,  
Mentre l'anima libera, o mia Nica,  
S'elevera verso l'assurdo cielo.

Carlo Gallo Costi.

## Monoverbo.

3 9 7  
DANZA

Nap.

## Solarada a pompa.

Se un risultato rompi in parti tre,  
Hai consonante che qui non c'è.

Nap.

## Spiegazione dei Giuochi del N. 9.

ZEPPA LITTERALE:  
PE-A-N-A.  
SCARADA:  
CELLARO-SCHIRO,  
ANAGRAMMA A SCARABO DI CONSONANTE:  
CAPANNA - CAPANNA.  
PALLO DEDUTTIVO ED ACCREDITIVO:  
AGILLA - AQUILONE - AQUILONE.  
Per quanto riguarda i giuochi, scritte per gli scacchi, trovansi al signor A. TERNIGHI (per l'ILLUSTRAZIONE ITALIANA), Milano, Via Giotto, 6.



Semplice giovane la Duchessa di... il suo segreto, semplicissimo è alla portata del nostro gradimento letterario, che possono iniziare l'impegno ogni giorno per la loro toilette, la Crema, la Polvere, ed il Sapone alla Crema Simon. Diffidate dalle imitazioni.  
J. SIMON, 56, Faub. St-Martin, Parigi.  
Medaglia d'Or e Univ. Parigi 1900.

La Caricature di FABIO SEBASTI, si trovano in N. e 4.ª pagina della copertina.

# AUTOMOBILI ISOTTA-FRASCUINI MILANO

Via Monte Rosa, 79.

**JESURUM & C. LA**  
Fabbrianti a VENEZIA con  
ESPOSIZIONE di  
veri merletti ad ago  
e ad a fuselli.  
Soffe e velluti  
Soprarizzi artistici  
per ammobigliamenti.  
Utili creazioni anche  
per regali, Fazzoletti,  
Ventagli, Colli, ecc.  
Ricami e merletti  
per biancheria da casa,  
anche confezionate.  
Ultime novità in  
Coperte, Cortine,  
Stores, Vitrages, ecc.  
Merletti antichi  
Museo  
Acquisto e vendita.

Chiedere Cataloghi e Campioni,  
oppure  
Merce a scelta che si spedisce franca  
senza obbligo di acquisto,  
scrivendo a M. JESURUM & C. LA  
riparto Italia, VENEZIA.

**A ROMA**  
filiale in  
Piazza di Spagna  
medesimi articoli  
ed identici prezzi  
che a VENEZIA.

## Olio Sasso Medicinale

la salvezza delle giovani madri,  
il più efficace contro la stitichezza,  
il migliore dei ricostituenti.

\* Per giudizio concordato l'olio è più efficace e più digeribile di tutto le emulsioni;  
anzi che queste digiunano e gradovolissimo al palato.

In tutte le Farmacie o Drogherie.

Bottiglia grande L. 4 - piccola L. 2,25; per posta L. 4,50 e 2,25.  
A richiesta saggi e catalogo dei famosi Oli d'Olive da tavola e cucina.  
Produttori: P. SASSO & FIGLI, ONEGLIA.

Dalle ridotti contrade **SORRENTINE**  
Rinomati prodotti. Centrali casertani.  
MANDARINI (cassini), con steli e foglie. - R. 34.250; R. 34.250.  
- BIANCHI (cassini), con steli e foglie. - R. 34.250; R. 34.250.  
- R. 9 Casertani, specialità locale di formaggio, circa R. 34.475.  
Primo nel Regno, Carlotto Vaglia, EUGENIO GARIBOLDI, Sorrento.

## M. TALMONE

FABBRICA DI CIOCCOLATO-CACAO

ESPORTAZIONE MONDIALE. 20 Dittori d'Onore e Medaglia d'oro.

## Ditta A. PALMIRANI & C.

PREMIATA FABBRICA BOLOGNA  
di CARROZZE e POLTRONE  
meccaniche per malati

Carroz-  
zine per  
Bambini

Vetturino  
per motociclette

CATALOGHI GRATIS.

## GUARIGIONE DELLE EMORROIDI

col Linimento Antemorroidario Rossi

Un fascio, sufficiente per la cura, L. 2,50 franco nel Regno,  
contro m. vaglia alla Ditta Vincenzo Marchetti, Parma,  
Via del Prato, 4, consegnandolo dalla vendita in Italia ed  
all'estero. - Spedite giornale in MILANO, presso la Farmacia  
Inglesi, Dott. C. Zambonetti, Piazza S. Carlo, 5.  
Chiedere gratis opuscolo cartillato.

## EDERA PROFUMO

SPECIALITÀ DELLA PROFUMERIA  
A ACCORSI  
Via Indipendenza 2 - BOLOGNA

Contro le  
TOSSI  
unico lo  
scatolo

La, 60  
la scatola  
L. 1,20 la dep  
più con l'istruzione  
in lingue

È uscito l'8.º Numero  
**Milano**  
e la  
**Esposizione  
Internazionale  
del Sempione  
1906**

Giornale in gran formato, riccamente illustrato, con copertina, diretto da E. A. MARE-SCOTTI e Ed. XIMENES

Centesimi 50 il numero  
(Estero, centesimi 70).

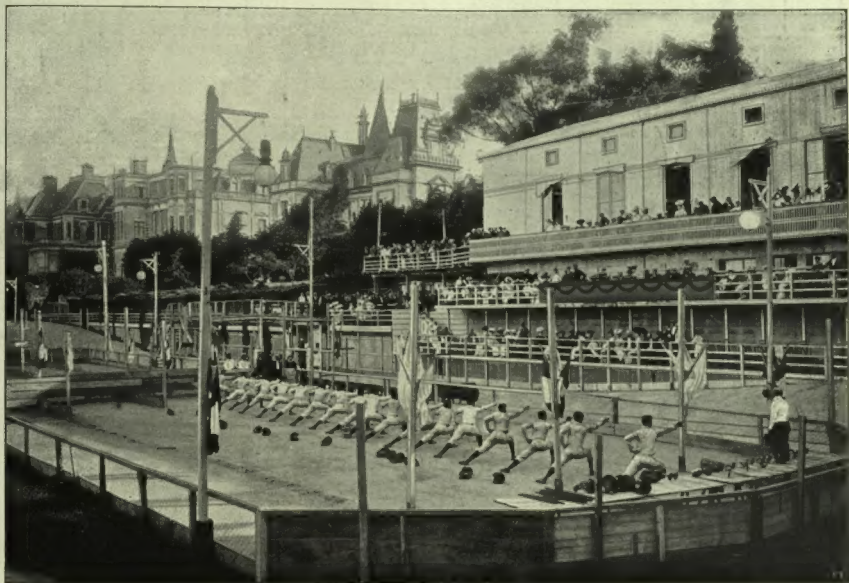
È aperta l'Associazione a 50 numeri  
per Lire 25 (Estero, Franchi 35).

Sommario delle incisioni del N. 8:  
Ingressi alla Galleria del Sempione  
riprodotti all'Esposizione.  
La stazione d'arrivo in Piazza d'Armi  
della ferrovia elettrica.  
Il Padiglione dell'Arte Decorativa  
Francese.  
Interno della Galleria dei Trasporti  
Marittimi.  
Interno della Stazione d'arrivo della  
ferrovia elettrica veduta dal Palazzo  
della Marina.  
Il Palazzo della Marina e il Faro.  
Milano nuova: Arco principale della  
Galleria Vittorio Emanuele II.  
Veduta a volo d'uccello dell'Esposizione  
al Parco.  
Intorno al Sempione: La squadra dell'  
avanzata appena sparata l'ultima  
mina; L'acqua irrompente sotto la  
galleria; La squadra dell'avanzata  
che abbatte l'ultimo diaframma; L'ulti-  
ma breccia; Come una perforatrice  
Brandt prepara i buchi per le mine.  
Ritratti: Conte G. B. Jacini.

DIRIGERE COMMISSIONI e VAGLIA ai FRATELLI  
TRAVES, EDITORI, in MILANO, VIA PALERMO, 12.

# FLORETTA

**FABBRICA DI AUTOMOBILI**  
Viale in CURVA, 15 - 30 HP - 40 HP - 50 HP - 60 HP - 80 HP - 100 HP - 120 HP - 150 HP - 200 HP - 250 HP - 300 HP - 350 HP - 400 HP - 450 HP - 500 HP - 550 HP - 600 HP - 650 HP - 700 HP - 750 HP - 800 HP - 850 HP - 900 HP - 950 HP - 1000 HP - 1100 HP - 1200 HP - 1300 HP - 1400 HP - 1500 HP - 1600 HP - 1700 HP - 1800 HP - 1900 HP - 2000 HP - 2100 HP - 2200 HP - 2300 HP - 2400 HP - 2500 HP - 2600 HP - 2700 HP - 2800 HP - 2900 HP - 3000 HP - 3100 HP - 3200 HP - 3300 HP - 3400 HP - 3500 HP - 3600 HP - 3700 HP - 3800 HP - 3900 HP - 4000 HP - 4100 HP - 4200 HP - 4300 HP - 4400 HP - 4500 HP - 4600 HP - 4700 HP - 4800 HP - 4900 HP - 5000 HP - 5100 HP - 5200 HP - 5300 HP - 5400 HP - 5500 HP - 5600 HP - 5700 HP - 5800 HP - 5900 HP - 6000 HP - 6100 HP - 6200 HP - 6300 HP - 6400 HP - 6500 HP - 6600 HP - 6700 HP - 6800 HP - 6900 HP - 7000 HP - 7100 HP - 7200 HP - 7300 HP - 7400 HP - 7500 HP - 7600 HP - 7700 HP - 7800 HP - 7900 HP - 8000 HP - 8100 HP - 8200 HP - 8300 HP - 8400 HP - 8500 HP - 8600 HP - 8700 HP - 8800 HP - 8900 HP - 9000 HP - 9100 HP - 9200 HP - 9300 HP - 9400 HP - 9500 HP - 9600 HP - 9700 HP - 9800 HP - 9900 HP - 10000 HP - 10100 HP - 10200 HP - 10300 HP - 10400 HP - 10500 HP - 10600 HP - 10700 HP - 10800 HP - 10900 HP - 11000 HP - 11100 HP - 11200 HP - 11300 HP - 11400 HP - 11500 HP - 11600 HP - 11700 HP - 11800 HP - 11900 HP - 12000 HP - 12100 HP - 12200 HP - 12300 HP - 12400 HP - 12500 HP - 12600 HP - 12700 HP - 12800 HP - 12900 HP - 13000 HP - 13100 HP - 13200 HP - 13300 HP - 13400 HP - 13500 HP - 13600 HP - 13700 HP - 13800 HP - 13900 HP - 14000 HP - 14100 HP - 14200 HP - 14300 HP - 14400 HP - 14500 HP - 14600 HP - 14700 HP - 14800 HP - 14900 HP - 15000 HP - 15100 HP - 15200 HP - 15300 HP - 15400 HP - 15500 HP - 15600 HP - 15700 HP - 15800 HP - 15900 HP - 16000 HP - 16100 HP - 16200 HP - 16300 HP - 16400 HP - 16500 HP - 16600 HP - 16700 HP - 16800 HP - 16900 HP - 17000 HP - 17100 HP - 17200 HP - 17300 HP - 17400 HP - 17500 HP - 17600 HP - 17700 HP - 17800 HP - 17900 HP - 18000 HP - 18100 HP - 18200 HP - 18300 HP - 18400 HP - 18500 HP - 18600 HP - 18700 HP - 18800 HP - 18900 HP - 19000 HP - 19100 HP - 19200 HP - 19300 HP - 19400 HP - 19500 HP - 19600 HP - 19700 HP - 19800 HP - 19900 HP - 20000 HP - 20100 HP - 20200 HP - 20300 HP - 20400 HP - 20500 HP - 20600 HP - 20700 HP - 20800 HP - 20900 HP - 21000 HP - 21100 HP - 21200 HP - 21300 HP - 21400 HP - 21500 HP - 21600 HP - 21700 HP - 21800 HP - 21900 HP - 22000 HP - 22100 HP - 22200 HP - 22300 HP - 22400 HP - 22500 HP - 22600 HP - 22700 HP - 22800 HP - 22900 HP - 23000 HP - 23100 HP - 23200 HP - 23300 HP - 23400 HP - 23500 HP - 23600 HP - 23700 HP - 23800 HP - 23900 HP - 24000 HP - 24100 HP - 24200 HP - 24300 HP - 24400 HP - 24500 HP - 24600 HP - 24700 HP - 24800 HP - 24900 HP - 25000 HP - 25100 HP - 25200 HP - 25300 HP - 25400 HP - 25500 HP - 25600 HP - 25700 HP - 25800 HP - 25900 HP - 26000 HP - 26100 HP - 26200 HP - 26300 HP - 26400 HP - 26500 HP - 26600 HP - 26700 HP - 26800 HP - 26900 HP - 27000 HP - 27100 HP - 27200 HP - 27300 HP - 27400 HP - 27500 HP - 27600 HP - 27700 HP - 27800 HP - 27900 HP - 28000 HP - 28100 HP - 28200 HP - 28300 HP - 28400 HP - 28500 HP - 28600 HP - 28700 HP - 28800 HP - 28900 HP - 29000 HP - 29100 HP - 29200 HP - 29300 HP - 29400 HP - 29500 HP - 29600 HP - 29700 HP - 29800 HP - 29900 HP - 30000 HP - 30100 HP - 30200 HP - 30300 HP - 30400 HP - 30500 HP - 30600 HP - 30700 HP - 30800 HP - 30900 HP - 31000 HP - 31100 HP - 31200 HP - 31300 HP - 31400 HP - 31500 HP - 31600 HP - 31700 HP - 31800 HP - 31900 HP - 32000 HP - 32100 HP - 32200 HP - 32300 HP - 32400 HP - 32500 HP - 32600 HP - 32700 HP - 32800 HP - 32900 HP - 33000 HP - 33100 HP - 33200 HP - 33300 HP - 33400 HP - 33500 HP - 33600 HP - 33700 HP - 33800 HP - 33900 HP - 34000 HP - 34100 HP - 34200 HP - 34300 HP - 34400 HP - 34500 HP - 34600 HP - 34700 HP - 34800 HP - 34900 HP - 35000 HP - 35100 HP - 35200 HP - 35300 HP - 35400 HP - 35500 HP - 35600 HP - 35700 HP - 35800 HP - 35900 HP - 36000 HP - 36100 HP - 36200 HP - 36300 HP - 36400 HP - 36500 HP - 36600 HP - 36700 HP - 36800 HP - 36900 HP - 37000 HP - 37100 HP - 37200 HP - 37300 HP - 37400 HP - 37500 HP - 37600 HP - 37700 HP - 37800 HP - 37900 HP - 38000 HP - 38100 HP - 38200 HP - 38300 HP - 38400 HP - 38500 HP - 38600 HP - 38700 HP - 38800 HP - 38900 HP - 39000 HP - 39100 HP - 39200 HP - 39300 HP - 39400 HP - 39500 HP - 39600 HP - 39700 HP - 39800 HP - 39900 HP - 40000 HP - 40100 HP - 40200 HP - 40300 HP - 40400 HP - 40500 HP - 40600 HP - 40700 HP - 40800 HP - 40900 HP - 41000 HP - 41100 HP - 41200 HP - 41300 HP - 41400 HP - 41500 HP - 41600 HP - 41700 HP - 41800 HP - 41900 HP - 42000 HP - 42100 HP - 42200 HP - 42300 HP - 42400 HP - 42500 HP - 42600 HP - 42700 HP - 42800 HP - 42900 HP - 43000 HP - 43100 HP - 43200 HP - 43300 HP - 43400 HP - 43500 HP - 43600 HP - 43700 HP - 43800 HP - 43900 HP - 44000 HP - 44100 HP - 44200 HP - 44300 HP - 44400 HP - 44500 HP - 44600 HP - 44700 HP - 44800 HP - 44900 HP - 45000 HP - 45100 HP - 45200 HP - 45300 HP - 45400 HP - 45500 HP - 45600 HP - 45700 HP - 45800 HP - 45900 HP - 46000 HP - 46100 HP - 46200 HP - 46300 HP - 46400 HP - 46500 HP - 46600 HP - 46700 HP - 46800 HP - 46900 HP - 47000 HP - 47100 HP - 47200 HP - 47300 HP - 47400 HP - 47500 HP - 47600 HP - 47700 HP - 47800 HP - 47900 HP - 48000 HP - 48100 HP - 48200 HP - 48300 HP - 48400 HP - 48500 HP - 48600 HP - 48700 HP - 48800 HP - 48900 HP - 49000 HP - 49100 HP - 49200 HP - 49300 HP - 49400 HP - 49500 HP - 49600 HP - 49700 HP - 49800 HP - 49900 HP - 50000 HP - 50100 HP - 50200 HP - 50300 HP - 50400 HP - 50500 HP - 50600 HP - 50700 HP - 50800 HP - 50900 HP - 51000 HP - 51100 HP - 51200 HP - 51300 HP - 51400 HP - 51500 HP - 51600 HP - 51700 HP - 51800 HP - 51900 HP - 52000 HP - 52100 HP - 52200 HP - 52300 HP - 52400 HP - 52500 HP - 52600 HP - 52700 HP - 52800 HP - 52900 HP - 53000 HP - 53100 HP - 53200 HP - 53300 HP - 53400 HP - 53500 HP - 53600 HP - 53700 HP - 53800 HP - 53900 HP - 54000 HP - 54100 HP - 54200 HP - 54300 HP - 54400 HP - 54500 HP - 54600 HP - 54700 HP - 54800 HP - 54900 HP - 55000 HP - 55100 HP - 55200 HP - 55300 HP - 55400 HP - 55500 HP - 55600 HP - 55700 HP - 55800 HP - 55900 HP - 56000 HP - 56100 HP - 56200 HP - 56300 HP - 56400 HP - 56500 HP - 56600 HP - 56700 HP - 56800 HP - 56900 HP - 57000 HP - 57100 HP - 57200 HP - 57300 HP - 57400 HP - 57500 HP - 57600 HP - 57700 HP - 57800 HP - 57900 HP - 58000 HP - 58100 HP - 58200 HP - 58300 HP - 58400 HP - 58500 HP - 58600 HP - 58700 HP - 58800 HP - 58900 HP - 59000 HP - 59100 HP - 59200 HP - 59300 HP - 59400 HP - 59500 HP - 59600 HP - 59700 HP - 59800 HP - 59900 HP - 60000 HP - 60100 HP - 60200 HP - 60300 HP - 60400 HP - 60500 HP - 60600 HP - 60700 HP - 60800 HP - 60900 HP - 61000 HP - 61100 HP - 61200 HP - 61300 HP - 61400 HP - 61500 HP - 61600 HP - 61700 HP - 61800 HP - 61900 HP - 62000 HP - 62100 HP - 62200 HP - 62300 HP - 62400 HP - 62500 HP - 62600 HP - 62700 HP - 62800 HP - 62900 HP - 63000 HP - 63100 HP - 63200 HP - 63300 HP - 63400 HP - 63500 HP - 63600 HP - 63700 HP - 63800 HP - 63900 HP - 64000 HP - 64100 HP - 64200 HP - 64300 HP - 64400 HP - 64500 HP - 64600 HP - 64700 HP - 64800 HP - 64900 HP - 65000 HP - 65100 HP - 65200 HP - 65300 HP - 65400 HP - 65500 HP - 65600 HP - 65700 HP - 65800 HP - 65900 HP - 66000 HP - 66100 HP - 66200 HP - 66300 HP - 66400 HP - 66500 HP - 66600 HP - 66700 HP - 66800 HP - 66900 HP - 67000 HP - 67100 HP - 67200 HP - 67300 HP - 67400 HP - 67500 HP - 67600 HP - 67700 HP - 67800 HP - 67900 HP - 68000 HP - 68100 HP - 68200 HP - 68300 HP - 68400 HP - 68500 HP - 68600 HP - 68700 HP - 68800 HP - 68900 HP - 69000 HP - 69100 HP - 69200 HP - 69300 HP - 69400 HP - 69500 HP - 69600 HP - 69700 HP - 69800 HP - 69900 HP - 70000 HP - 70100 HP - 70200 HP - 70300 HP - 70400 HP - 70500 HP - 70600 HP - 70700 HP - 70800 HP - 70900 HP - 71000 HP - 71100 HP - 71200 HP - 71300 HP - 71400 HP - 71500 HP - 71600 HP - 71700 HP - 71800 HP - 71900 HP - 72000 HP - 72100 HP - 72200 HP - 72300 HP - 72400 HP - 72500 HP - 72600 HP - 72700 HP - 72800 HP - 72900 HP - 73000 HP - 73100 HP - 73200 HP - 73300 HP - 73400 HP - 73500 HP - 73600 HP - 73700 HP - 73800 HP - 73900 HP - 74000 HP - 74100 HP - 74200 HP - 74300 HP - 74400 HP - 74500 HP - 74600 HP - 74700 HP - 74800 HP - 74900 HP - 75000 HP - 75100 HP - 75200 HP - 75300 HP - 75400 HP - 75500 HP - 75600 HP - 75700 HP - 75800 HP - 75900 HP - 76000 HP - 76100 HP - 76200 HP - 76300 HP - 76400 HP - 76500 HP - 76600 HP - 76700 HP - 76800 HP - 76900 HP - 77000 HP - 77100 HP - 77200 HP - 77300 HP - 77400 HP - 77500 HP - 77600 HP - 77700 HP - 77800 HP - 77900 HP - 78000 HP - 78100 HP - 78200 HP - 78300 HP - 78400 HP - 78500 HP - 78600 HP - 78700 HP - 78800 HP - 78900 HP - 79000 HP - 79100 HP - 79200 HP - 79300 HP - 79400 HP - 79500 HP - 79600 HP - 79700 HP - 79800 HP - 79900 HP - 80000 HP - 80100 HP - 80200 HP - 80300 HP - 80400 HP - 80500 HP - 80600 HP - 80700 HP - 80800 HP - 80900 HP - 81000 HP - 81100 HP - 81200 HP - 81300 HP - 81400 HP - 81500 HP - 81600 HP - 81700 HP - 81800 HP - 81900 HP - 82000 HP - 82100 HP - 82200 HP - 82300 HP - 82400 HP - 82500 HP - 82600 HP - 82700 HP - 82800 HP - 82900 HP - 83000 HP - 83100 HP - 83200 HP - 83300 HP - 83400 HP - 83500 HP - 83600 HP - 83700 HP - 83800 HP - 83900 HP - 84000 HP - 84100 HP - 84200 HP - 84300 HP - 84400 HP - 84500 HP - 84600 HP - 84700 HP - 84800 HP - 84900 HP - 85000 HP - 85100 HP - 85200 HP - 85300 HP - 85400 HP - 85500 HP - 85600 HP - 85700 HP - 85800 HP - 85900 HP - 86000 HP - 86100 HP - 86200 HP - 86300 HP - 86400 HP - 86500 HP - 86600 HP - 86700 HP - 86800 HP - 86900 HP - 87000 HP - 87100 HP - 87200 HP - 87300 HP - 87400 HP - 87500 HP - 87600 HP - 87700 HP - 87800 HP - 87900 HP - 88000 HP - 88100 HP - 88200 HP - 88300 HP - 88400 HP - 88500 HP - 88600 HP - 88700 HP - 88800 HP - 88900 HP - 89000 HP - 89100 HP - 89200 HP - 89300 HP - 89400 HP - 89500 HP - 89600 HP - 89700 HP - 89800 HP - 89900 HP - 90000 HP - 90100 HP - 90200 HP - 90300 HP - 90400 HP - 90500 HP - 90600 HP - 90700 HP - 90800 HP - 90900 HP - 91000 HP - 91100 HP - 91200 HP - 91300 HP - 91400 HP - 91500 HP - 91600 HP - 91700 HP - 91800 HP - 91900 HP - 92000 HP - 92100 HP - 92200 HP - 92300 HP - 92400 HP - 92500 HP - 92600 HP - 92700 HP - 92800 HP - 92900 HP - 93000 HP - 93100 HP - 93200 HP - 93300 HP - 93400 HP - 93500 HP - 93600 HP - 93700 HP - 93800 HP - 93900 HP - 94000 HP - 94100 HP - 94200 HP - 94300 HP - 94400 HP - 94500 HP - 94600 HP - 94700 HP - 94800 HP - 94900 HP - 95000 HP - 95100 HP - 95200 HP - 95300 HP - 95400 HP - 95500 HP - 95600 HP - 95700 HP - 95800 HP - 95900 HP - 96000 HP - 96100 HP - 96200 HP - 96300 HP - 96400 HP - 96500 HP - 96600 HP - 96700 HP - 96800 HP - 96900 HP - 97000 HP - 97100 HP - 97200 HP - 97300 HP - 97400 HP - 97500 HP - 97600 HP - 97700 HP - 97800 HP - 97900 HP - 98000 HP - 98100 HP - 98200 HP - 98300 HP - 98400 HP - 98500 HP - 98600 HP - 98700 HP - 98800 HP - 98900 HP - 99000 HP - 99100 HP - 99200 HP - 99300 HP - 99400 HP - 99500 HP - 99600 HP - 9970



## ACCADEMIA DI SCHERMA E GINNASTICA A BUENOS AIRES.

Durante la presenza nelle acque argentine della regia squadra italiana dell'Atletico, al comando dell'ammiraglio De Orestis, ebbero luogo in Buenos Aires simpaticissime feste, svoltesi fra il concorso enorme della popolazione, fraternizzando alocamente italiani ed argentini. Fra le più caratteristiche, eussero la festa data dalla Scuola magistrale di scherma e ginnastica militare diretta in Buenos Aires, da otto anni, da un celebre maestro italiano, Eugenio Pini, divenuto ispettore

generale di ginnastica e scherma dell'esercito argentino. Grande il successo di questa festa, assistita alla presenza degli ufficiali italiani e delle primarie autorità argentine. Gli allievi della Scuola furono applauditissimi, tanto nella scherma collettiva, quanto nella ginnastica sistema Raumann, bastano Jäger, ecc. La festa terminò con un assalto alla spada fra Pini ed il maestro del Club, Cecheri, ed anche questo fu un trionfo del "latin sanguis gentile."

L'ALPE OMICIDA.<sup>1</sup>

Non è ricca la letteratura alpina, né sono molti i romanzi o le commedie, che abbiano per scena il severo paesaggio delle montagne. Le passioni raffinate, le complicazioni sentimentali degli uomini e, più, delle donne moderne, si inquadrano meglio su lo sfondo di un salotto profumato o di un hall di un albergo cosmopolita che non su la selvaggia prospettiva di una rupe algida e nuda, sferzata dal rovaio.

Alcune novelle, poco note, di Paolo Hervey fanno eccezione alla regola comune, e trasportano il lettore su per le candide cime, per gli immensi ghiacciai, tra le rocce e le foreste, tra il fischiare delle buere e il gorgogliare dei torrenti dell'Alpi. Salvatore Besso, un giovane romano, cui tra i topori di Piazza di Spagna pungo la nostalgia di quei ghiacci ch'ei sa calcare con passo sicuro, dopo aver raccolto, a soddisfazione della sua grande passione per le montagne, in un'antologia intitolata *Alpe*, alcune fra le migliori prose e poesie alpine di autori antichi e moderni, ha tradotto ora, con letteraria eleganza, queste novelle di Paul Hervey. E ha fatto bene. Chè, di tra le pagine fresche di questo libro, un altro Hervey ci si rivela, diverso da quello che già conoscevamo e ammiravamo. Non è più l'elegante accademico parigino, che scruta, a traverso il monoccolo, i misteri dedali della società parigina: è un Hervey in vacanza, un Hervey estivo; direi quasi, che gira in "knickerbockers", dimentico del mondo e della sua pompa, per le montagne della Svizzera e della Savoia.

S'imbate egli talora in un antico compagno di reggimento, che fa il cocchiere, e con segni robusti ritrae la volgarità di quest'uomo, intorno

al quale si muovono due povere e accorate figure di donna; la fanciulla che ha sedotta e la madre di lei, piombate dall'agitazione nella miseria e nella vergogna. Umili dolori, che il novelliere strattaglia sul suo libretto di note, mentre una carrozza sgangherata lo porta in alto, più in alto, dove si respira più liberamente, dove si obliano le miserie del mondo. Ma no: ogni villaggio ha le sue brutture, ogni capanna i suoi dolori. Ecco il beato della Valle di Prolegnan, il cretino deforme che s'impicca nell'orto dell'osteria perchè ama, non rianato, una ragazza del paese. Ecco il folle russo che dalla sua solitaria dimora, ove s'è rinchiuso per sfuggire l'orribile ricordo di uno scontro ferroviario, nel quale per poco non ha lasciato la vita, spara contro i viaggiatori della ferrovia densata, dell'odiato mostro di ferro, che l'ha inseguito fino lassù.

Un soffio d'orgoglio francese gonfia il petto dello scrittore, quando narra la storia semplice e pietosa di Tobia Rayond, la brava guida savoiarda, che deve farsi amputare due dita, congelate nello sforzo eroico fatto per salvare il suo viaggiatore, un rozzo maggiore tedesco, lo stesso forse, che nel 1870, l'aveva ferito e gli aveva ammazzato un amico. E vengono di Germania i venti che, soffiando su le foreste con un suono triste e strano, interrompono i lieti canti delle fanciulle di Gérardmer!

Anime rudi e semplici, i fratelli Rontas, cacciatori senza paura, vivono per un solo scopo, inseguire e ammazzare i camosci su per le balze scoscese. Ma l'Alpe, immacolata e pura, se concede trofei agli arditi che la sanno domare, vuole — ahimè! — le sue vittime. Essa fa, talora, scherei macabri, rendendo, dopo anni ed anni, cadaveri pietrificati dal gelo, i corpi giovani e robusti che ha inghiottiti nelle sue voragini. Essa, l'Alpe omicida, spezza il tenero

idillio del pastore anglicano Martindale, la cui giovine compagna l'aspetta invano di ritorno all'albergo. Questa, la semplicissima trama della prima novella, che dà il nome al volume.

Ma il bozzetto migliore, quello che con pochi tratti rudi e posenti descrive tutta la semplicità selvaggia dell'Alpe, è, a mio avviso, *Il toro del Jouvèl*. Su per gli alti e deserti pascoli sta un pastore, solo, col suo gregge. La sua donna, una volta per settimana, gli porta le provviste. Ecco: ella viene. E trascina un toroello magro e violento: un vicino vuol affidarlo al pastore, perchè lo domi. Il pastore accetta. Consuma il suo pasto frugale. Fissiede in un rudo e libero amplesso la sua donna. Poi ella discende. E il pastore resta di nuovo solo col suo gregge. Il toro, spezza la corda, con cui l'uomo ha tentato di tenerlo fermo. Una caccia arrabbiata si svolge per i pendii, per i campi di neve, per i frangimenti di sassi. L'uomo cade, è ferito, sanguina. Ritorna verso la sua capanna. A galoppo serrato, la bestia lo raggiunge e con una cornata gli squarcia il petto.

Dopo una lunga agonia, durata una notte ed un giorno, senza che alcuno lo soccorra, senza che una gaia brigata di alpinisti si avvenga di lui, l'uomo muore, al crepuscolo, solo, vicino al suo gregge, davanti alle montagne velate dalle nebbie, mentre i venti intonano su per le cime e giù nelle valli lontane la loro eterna canzone.

Un ricordo delle lotte primive fra l'uomo e la bestia passa nell'animo del lettore di questo bozzetto vigoroso. Un soffio di semplicità scende da tutte le pagine di questo libro: è un soffio che spazza tutta la polvere dei nostri salotti mondani e ci porta nell'anima un po' della frescura delle pelli immacolate, un po' dell'aere profumo di resina delle verdi boschegge dell'Alpe.

(Dal Tempo).

Alfa lambda.

<sup>1</sup> PAOLO HERVEY. *L'Alpe omicida*. Trad. di Salvatore Besso. (Milano, Treves. L. 2.50).



PIRAMIDI

**Per ben digerire:**

prendete un cachet di "tot," a colazione ed uno (o due) a pranzo.

# L'ILLUSTRAZIONE ITALIANA

Anno XXXIII. - N. 10. - 11 Marzo 1906.

Centesimi 60 il numero (Estero, Cent. 80).

 Per tutti gli articoli e i disegni, è riservata la proprietà letteraria ed artistica, secondo le leggi e i trattati internazionali. 



Fot. E. Benigni, di Bordighera.

GIUSEPPE BIANCHERI



Pietroburgo. — PRIMA RIUNIONE DI LIBERALI PER LE ELEZIONI ALLA DUMA (ret. V. Gribjedoff).

La Duma dell'Impero Russo è convocata per il 10 maggio; e gli elettori in 28 governi della Russia Europea sono convocati per l'8 aprile, per altri 17 governi del centro e regioni del Don pel 27, e per gli altri governi dell'impero per il 9 maggio. Il lavoro elettorale, fra scene di violenza di assolutisti, di autorità la mala fede, di

rivoluzionari fanatici, procede confusamente, per preparare la grande assemblea sulla quale non sono possibili le previsioni. La fotografia, che qui riproduciamo, rappresenta la prima riunione tenuta a scopo elettorale dai liberali in Pietroburgo nella sala del Club Polacco, sorvegliata dalla polizia, sospettata sempre.

## CORRIERE.

La serena filosofia del « tutto si accomoda strada facendo », trionfa su tutta la linea — da Algerias a Montecitorio, da Pietroburgo a Budapest, dal Vaticano alla curia vescovile di Cremona. Mentre scrivo, monsignor Bonomelli, la cui pastorella apologetica della separazione della Chiesa dallo Stato ha avuto la solenne disapprovazione di Papa Sarto, è a Roma ad intendersi col Papa stesso perchè le conseguenze della disapprovazione siano quanto più possibile insignificanti. Banffy, uno dei capi della coalizione liberale ungherese, ha lanciato un proclama agli elettori per dichiararsi in aperto dissenso con gli altri capi della coalizione, e mostra una propensione non dubbia per un'intesa col vecchio re Francesco Giuseppe su un programma minimo di concessioni. La Duma di Stato Russa — che, secondo il ministro De Witte, sarà « un'eterna » secondo i costituzionali « una Costituzione », secondo i reazionari « la rovina della Russia », secondo i riformisti « la tomba dell'autocrazia » — sta per entrare nel novero dei fatti compiuti, e le elezioni non sono già indette per alcune provincie in aprile e per altre in maggio. A Montecitorio la battaglia che pareva dovesse accadere, per l'elezione del presidente della Camera, non avverrà più, e Sonnino e Giolitti, ministeriali ed oppositori si pacificheranno sul nome del classico, insuperabile presidente Biancheri. Gli oppositori possono anche diventare cooperatori; e Guicciardini, ministro degli esteri, trova il suo miglior interprete in Tittoni, che va a Londra in missione di ambasciatore.

Anche in Algerias tutto si accomoderà, dolcemente, pian piano, come accadde l'anno scorso a Portsmouth d'America. I plenipotenziari russi

e giapponesi, se ve ne ricordate ancora, si avvisano proclamando che nessuno di loro avrebbe ceduto di un millimetro nelle proprie pretese; cominciarono con intendersi sulle questioni secondarie, lasciando fantasticare ai giornalisti sui cattolismi possibili per le questioni sostanziali; poi anche su queste arrivarono ad intendersi, e ne uscì la pace. Ad Algerias, c'è da scommettere che le cose non andranno diversamente; e l'apparente durezza dei delegati tedeschi da una parte, sorretti a pona dagli austriaci e dai marocchini; la persistenza dei francesi, che hanno visto con loro la grande maggioranza dei rappresentanti mondiali, renderà più divertente la probabile soluzione a *licet fine*.

A Londra il pubblico minuto è in apprensione, perchè l'altra notte una sentinella di guardia attorno alla reale residenza di Windsor ha sparato il fucile contro uno spettro che si aggirava sulla terrazza del castello. Niente di più frequente delle allucinazioni delle sentinelle notturne; ma in Inghilterra — come in Germania — corra più di una leggenda sugli spettri che appaiono girovagando attorno ai castelli reali. Sono presagio di grande lutto. Quando muore il sovrano o qualche principe della casa regnante, saliano fuori cento persone a dire che lo spettro, il famoso spettro della tradizione, era stato veduto. Io registro ora il fatto della sentinella; ed alla superstizione volgare contrappongo il viaggio che re Edoardo — in ottima salute anch'egli, al pari di Francesco Giuseppe, che la settimana scorsa i novellieri davano come colpito da emiplegia — ha fatto a Parigi, e sta proseguendo per la Spagna; — nella capitale della Francia per incontrarsi per la prima volta col nuovo presidente della Repubblica, Fallières; nel castello spagnuolo di Montelimar, per assistere ad un nuovo convegno della nipote sua, Ena di Battenberg, che ha avuto lunedì un gesto da innamorato irrefrenabile; la bella fidanzata viaggiava alla volta di San Sebastiano, quando alla stazione di Angoulême si vide balzare nel va-

gione il giovine re, fuggito, si può dire, da San Sebastiano in automobile per fare alla bionda Ena un'improvvisata, che ricorda quella di Napoleone a Maria Luigia, che, accompagnata da Lannes, viaggiava, proveniente da Vienna, sulla strada di Fontenabò, verso lo sposo sconosciuto. A dieci miglia da Fontenabò la carrozza della sposa incontrò due cavalieri — allora non c'erano i *teuff teuff* — che la fermarono: uno di questi, impaziente, era Napoleone, che balzò nella carrozza, dalla quale Lannes discese per lasciare il posto all'imperatore. Maria Luigia era già spunta, per procura, e per ciò aveva al fianco un maresciallo; la principessa di Battenberg aveva ieri ed ha ancora al fianco sua madre. Ciò che appassiona l'opinione pubblica inglese, più ancora del matrimonio, è la conversione della sposa al cattolicesimo. Ripugna agli anglicani puri che la principessa si converta al cattolicesimo « per ordine ». Fosse una conversione per fede! In Inghilterra si passa da una religione all'altra con grande facilità e con frequenza, quando c'è di mezzo la convinzione. Ma qui — dice il vescovo anglicano di Londra nella sua protesta — qui si tratta di convenzione matrimoniale, non di convinzione, e l'abitu della principessa Ena è forata. La principessa dice di no; essa dichiara a chi l'avvicina che la sua per il cattolicesimo è una vera vocazione; e chiama in testimonio il vescovo di Nottingham, che è stato il suo istitutore cattolico e l'ha accompagnata a San Sebastiano, dove il vescovo di Sion oggi l'ha accolta nella nuova fede. Questi non le avrà chiesto se l'amore per Gesù non si sia acceso nel cuore di lei dopo l'amore per Alfonso. In questioni di fede ci vuole fede. D'altronde c'è il detto del gran re di Francia: « Parigi val bene una messa ». La principessa Ena di Battenberg può far sua la frase tradendosi della corona di Spagna. Intanto gli Spa-

**Champagne MONOPOLE**  
EXCLUSIF DE LA C. C. F. Reims  
Maison fondée en 1785  
WALBAUM, LUDING, GÜLDERS & C. - SECCOMEGAS.

**BUTON** Questo nome, sinonimo di squisita bontà, d'igiene, di superba nobiltà, deve trovarsi alla bottiglia di qualsiasi liquore. Questo nome è per un signore il marchio dell'eleganza, dell'aristocrazia, del buon gusto. — Una centrale a Belgio: digital e Sasso e a Roma.

gnoli già la salutano loro sovrana; ed a Cadice la marina militare ha messa in cantiere una corazzata battezzata *Regina Eba*.

Un bravo signore inglese, sir Edwin Cornwall, presidente del Consiglio di Contea in Londra, ha concepita la nobile idea di convocare una conferenza di tutti i rappresentanti delle città d'Europa e d'America aventi una popolazione superiore al mezzo milione, per discutere progetti generali di miglioramento delle grandi città in ogni aspetto, morale, sociale, industriale e politico. Il movimento delle popolazioni in tutto il mondo si determina sempre più verso le grandi città. Milano, per esempio, solo in gennaio, ha avuto un'immigrazione di 2000 individui, in confronto di 400 circa che se ne sono andati. Come a Milano, è da per tutto nelle grandi città; e si tratti d'America o d'Europa, d'Italia o d'Inghilterra i problemi sono sempre gli stessi, e più tormentoso d'ogni altro, il problema dei disoccupati. Lo sentiamo noi stessi a Milano, dove quest'anno l'Esposizione occupa non meno di 8000 operai in più del solito. L'idea di Sir Edwin Cornwall, di far discutere insieme i rappresentanti di tutte le grandi città travagliate dai medesimi problemi — ingrandimento, abbellimento, viabilità, circolazione, impianti ferroviari, osigenazione, pubblici servizi — non è da buttar via; e, alla peggio, sarà una manifestazione di più di quella tendenza ad affrettarsi, ad intendersi, a federarsi sul terreno delle cose positive, che è oggi comune a tutti i popoli, chechè ne pensi Gladstone — non il grande, il glorioso Guglielmo Gladstone, che è morto da un pezzo — ma il suo figliuolo, Herbert, che, come ministro dell'interno nel nuovo gabinetto liberale, ha pronunciato alla Camera dei Comuni un discorso autoritario, protezionista, anti-liberali contro l'ammissione degli stranieri nel Regno Unito. L'esclusivismo dei nord-americani è quasi superato dall'alienofobia del Gladstone novello, ben diverso dall'antico.

I conservatori hanno applaudito, i liberali hanno ascoltato in silenzio, ed il famoso diritto d'asilo, che fece grande l'Inghilterra nel mondo, ed ebbe in Guglielmo Gladstone l'apostolo più glorioso, ha ricevuto un altro colpo grave dall'erede di quell'apostolo. Le grandi idealità vanno scomparendo ogni giorno più dal programma dei governi, siano liberali, siano conservatori: la lotta è per l'esistenza; i Cinesi la combattono ferocemente contro gli europei coi mezzi consentiti loro dalla civiltà che attualmente godono — uccisione di missionari, distruzione di chiese cattoliche, saccheggi di conventi; gli'inglesi a colpi di *belle exclusivisme* i protestanti, che non distinguono immigranti da immigranti, avventurieri da profughi politici. L'Inghilterra è intima della Francia, che è alleata della Russia; e se ad Algeras i rappresentanti delle tre potenze votano insieme, è più che naturale che la politica inglese, anche se liberale, dia la caccia agli esuli russi nei porti inglesi e li faccia cadere nei lacci dei consoli russi. Balfour e Chamberlain non hanno torto nell'appellare, con una punta di ironia, i loro vittoriosi successori.

Faucille o Loetschberg? Ginevra o Berna? Questi erano fino a pochi giorni sono i due termini di un contrasto che divideva francesi e svizzeri del Vaud da una parte, e bernesi o svizzeri tedeschi dall'altra. Da quel parte aprirsi più presto una grande strada diretta tra Milano e Parigi approfittando del grande tunnel del Sempione, sboccando a Briga, che, per momento, rappresenta un *cul-de-sac*? E pareva che la questione fosse realmente decisa per la Faucille o per Ginevra, quand' ecco i bernesi farsi avanti col loro Loetschberg, e ciò che è meglio, coi 100 milioni che occorrono per traforarlo. La fraternità svizzera sa fare, da Cantone a Cantone, di queste imprese: Ginevra si quota per la Faucille; Berna per il Loetschberg; di qua cento milioni, di là duecento; e fra quattro o cinque anni rischiamo di vedere in concorrenza fra loro le due grandi linee, la Faucille da una parte e delle Alpi Bernesi dall'altra, a chi faccia più presto a portarvi merci e persone da Parigi a Milano e viceversa. Faremo più presto, forse, ad andare a Parigi, anziché a Roma, specialmente se dovremo noi il terribile disservizio ferroviario, che è nelle cose, e grazie al



ALICE ROOSEVELT IN ABITO DA SPOSA.

(Copyright stereograph, 1908, Underwood & Underwood, di Londra e New-York).

Ancora un ritratto della figlia di Roosevelt! — diranno i lettori. Sì, ancora uno — il più artistico, il più fantastico della serie: quello che la presenta in abito da sposa. I lettori ce lo perdono: essi non sanno quasi vagliare di fotografie della "principessa" americana ci sono capitati addosso dal di là dell'Oceano; e dandoci ancora una è il mare che postano fare il confronto dei giornali americani che hanno dedicato interi numeri di sedici, di ventiquattro pagine ad illustrare nei più minuti particolari l'avvenimento auspicato. La nostra vecchia Europa, che vede ogni giorno matrimoni di re, di principi e di principesse del sangue, non ha mai veduti tanti omaggi, tante adulazioni, tante corteggiature, tante smanie quanto nelle scorso febbraio il grande paese dove la Repubblica regna... e l'imperialismo e lo snobismo fioriscono!

quale — malgrado tutto il miglior volere di un uomo onesto e competente come il ministro Carmine — il carbone non riesce a viaggiare da Genova alla valle del Po, e gli stabilimenti industriali si chiudono uno dietro l'altro per mancanza di combustibile. È inutile cercare i colpevoli immediati di questo tenacissimo ingaglio che durerà fino a chi sa quando. Per venti anni, all'ombra delle comode Convenzioni e delle arrendevoli Società, il Governo ha sonnecchiato, lesinando milioni e ritardando opere necessarie: il Sempione irromperà il 1° giugno in Italia con le sue nuove poderose correnti, e noi saremo ancora qui a discutere dei progetti la cui attuazione non potrà essere opera di un anno, né di cinque.

La cronaca quotidiana torna a rimpinzarsi di brutti delitti coniugali. Di preferenza sono mariti che ammazzano le mogli. Note, per l'onore del gentil sesso, anche una moglie che accoltella ferocemente il marito. A tutti questi dannati nel

cerchio della disperazione coniugale, dedico, fresca fresca, una paginetta di curiosità americane. La Camera dei rappresentanti in Washington, ha respinto quindici giorni sono, quasi all'unanimità, un progetto di legge di Adams, deputato della Pennsylvania, tendente ad assoggettare alla pena della frusta qualunque uomo risultasse responsabile di percosse inferte ad una donna. Va notato che Adams è scapolo. La maggioranza dei deputati al Congresso nord-americano è di ammogliati, e si capisce che la legge sia stata respinta. Ebbe anche il voto contrario del deputato di Cincinnati, Longworth, che stava per sposare miss Alice Roosevelt. Ma non bisogna credere che i mariti, agli Stati Uniti, possano impunemente applicare il proverbio: "Chi batte una", in certi Stati della Confederazione esistono

#### CADUTA DEI CAPELLI - Forfora

Intestabile unico prod. selettivo. Invia gratis memoria ai dott. Deleury e Dr. Bazzani, 28, Rue de Valenciennes, Parigi. SEQUEANT, 28, Rue de Valenciennes, Parigi. Prezzo vagna L. 5 (Drogaria ed. L. 5).

LOTION  
DEQUEANT



FABBRICA AUTOMOBILI E VELOCIPEDI  
**EDOARDO BIANCHI & C.**  
MILANO - Via Nico Bizio, 21-22.



### Il matrimonio del principe Eitel a Berlino.

Il 27 febbraio, fra le feste per le nozze di argento dell'imperatore Guglielmo con l'imperatrice Augusta, si è celebrato in Berlino il matrimonio del principe Eitel, secondo genito dell'imperatore, con la principessa Carlotta Sofia di Oldenburgo, figlia, di primo letto, del gran duca Federico Augusto e della sua prima moglie Elisabetta di Prussia. La madre della sposa era cugina in secondo grado con l'attuale imperatore Guglielmo; e la sposa è cugina in quarto grado del suo giovane consorte Eitel, il quale è nato nel 1880, mentre essa è nata nel 1879. L'ingresso della sposa in Berlino ebbe luogo il 26 nel pomeriggio. La cerimonia fu l'esatta riproduzione di quella avvenuta nel giugno scorso per il matrimonio del Kronprinz; con le stesse decorazioni e lo stesso cerimoniale; soltanto i colori rosso e turchino degli Oldenburgo presero il posto del turchino e dell'arancio del Mecklenburgo.

Il corteo, proveniente dal Castello di Belle Vue, era scortato da squadroni di dragoni, guardie del corpo e cozzanti; quaranta poliziotti a cavallo precedevano le carrozze. Sulla piazza di Parigi, il borghese Kirchner diede il benvenuto alla duchessa a nome di Berlino. La duchessa ringraziò cordialmente. Il corteo procedette per le vie della città,

tra le acclamazioni della folla, mentre le campane suonavano a festa e le artiglierie facevano le salve. Al palazzo il corteo era atteso dall'imperatore e dall'imperatrice.

Di curioso vi fu la mancanza assoluta di vetture cittadine, giacché i vetturini, per protestare contro il nuovo regolamento imposto dalla polizia berlinese, approparono della solenne occasione per fare una dimostrazione scioperando in massa, dal 24 al 28 febbraio, cioè fino al termine delle feste. Così i moltissimi forestieri, accorsi dalla provincia, dovettero allearsi a camminare nel fango, — giacché anche il tempo, con pioggia vento e nebbia, tenne il sacco agli automobili scioperanti, — e fecero affollati i trams elettrici rigurgitanti di passeggeri. La popolazione, seguendo il desiderio espresso dall'imperatore, non inviò regali, dedicando invece le somme raccolte ad istituzioni di carità; così — assai meglio di quanto avvenne nella libera America con gli sperperi fatti per le nozze della figlia di Roosevelt — invece che in regali agli sposi, furono erogati parecchi milioni per dotare nuovi ospedali, ricoveri e sanatori, per aumentare i fondi assistenziali.

In capo alle offerte notavasi quella della signora Krupp per un milione di marchi; parecchi Consigli provinciali destinavano somme che si avvicinavano al mezzo milione, trattandosi di festeggiare con le nozze del principe Eitel Federico anche le nozze d'argento dei suoi augusti genitori.



La carrozza dei principi sposi sul Ponte del Castello.



Il borghese di Berlino, Kirchner, dà il benvenuto alla sposa sulla Piazza Parigi.

Berlino. — LE NOZZE DEL PRINCIPE EITEL FEDERICO DI PRUSSIA E DELLA PRINCIPESSA SOFIA CARLOTTA DI OLDENBURGO — 23-27 febbraio.

(Fotografie comunicate da Adolfo Croos).



Un'escavatrice nella trincea di Culebra.



La ferrovia fra Pedro Miguel e Culebra.



I lavori di escavazione a Bucyrus.



Una pirodraga in azione a Colon.



Il controllo del materiale scavato a Culebra.



Un'ondata sulla riva del mare dei Caraibi.

I LAVORI PER IL CANALE ATTRAVERSO L'ISTMO DI PANAMA.

(From stereograph Copyright, 1906. Underwood &amp; Underwood, London &amp; New-York.)



Il Cardinale e Caterina Orsi (atto I).  
La prova della commedia (atto II).

Il Cardinale riceve i rappresentanti del Senato (atto I).  
Il Cardinale entra nelle sale del palazzo Piombelara (atto II).  
Montar De Biondo.

Il Cardinale e don Filippo Tosti (atto IV).  
Il Cardinale e il generale di Montmar (atto IIB).

Milano. — IL "CARDINALE LAMBERTINI", COMMEDIA DI ALFREDO TESTONI, AL LIRICO — 6 marzo (disegni di R. Salvadori).

zio d'abnegazione della prestante donna inglese, e le disse: «Va sarete l'infermiera d'io miei feriti nelle prossime battaglie! E così fu. Ella deliberò allora di studiare medicina e chirurgia; ma i saggi dell'isola le chiusero in faccia le porte dell'Università. Jesse White Mario non era, per altro, donna da scoraggiarsi; studiò alla meglio, da sé, medicina e chirurgia, e girò l'isola tenendo pubbliche letture e conferenze per guadagnare simpatie alla causa italiana. Non poco noi dobbiamo a quella donna straniera, che contempiva sé stessa per un così disinteressato ideale di fraternità. Mentre ella gettava la sua prima nei giornali e nelle adunanze, per sostenere i propri diritti, un'altra donna inglese, d'altra tempra, Elisabetta Browning, in deliziosissimi versi cantava la nostra passione. L'una e l'altra non potevano vivere lontane dall'Italia! scesero fra noi, e qui magnificamente s'illustrarono.

Jesse venne in Italia quale corrispondente del *Daily News*. Allora, conobbe una folla di patrioti nostri. Si strinse in amicizia col Bertani, con Carlo Pisacane; conobbe anche un nobile straniero amico d'Italia, Marco Monnier, l'autore del libro, un di famosi *L'Italia è ella le terre dei morti?* Il Monnier la ritrasse un po' burlesco nella novella di soggetto napoletano, *Miss Uragan*. Era veramente un uragano quella signorina, che con un ombrello in mano (rimprovera così raccontarono) nelle stanze di re Vittorio Emanuele II per chiederli aiuto, affine di redimere le plebi partenopee. Chi la ricorda con una larga giacca di pelo biondo in dosso, con un sterco di cappello all'unghevo in testa, e con un ombrello di cotone verde in mano e un enorme fascio di carte sotto il braccio, non poteva non sorridere, pure in un'epoca tumultuosa, nella quale le fogge teatrali passavano e ripassavano davanti agli occhi di tutti; ma chi non ammirava l'inecruante ardore di bene di quella signorina? *Miss Uragan* passava tempestando, ma nulla devastava: tutt'altro.

F. MONTANARI, di Firenze.

### † JESSIE WHITE MARIO.

Un'altra figura della rivoluzione è scomparsa. La donna, che più di tutte impersonava il garibaldinismo e il massimilianoismo insieme, infamata dai suoi ideali tenacemente amati, è morta a Firenze nella mattina del 5 marzo, dopo una malattia, che non lasciava adito a speranza.

Ci sembra quasi impossibile che anni formato il gran cuore di Jessie White Mario si sombriasse impossibile che quella donna singolarissima non affronti più difficoltà, non s'affidi più i pericoli, non protesti più, non tempesti più per ciò ch'ella credeva il bene degli altri, il bene dell'Italia; dell'Italia, ch'ella amava perino più della sua Inghilterra, dove il 9 maggio 1882 era nata a Gosport, e dalla quale mancava da molti anni, felice di vivere sotto il cielo italiano, sua adorazione.

Non furono poche le donne inglesi che amarono incitati patrioti italiani: ricordiamo il Picchio, autore della *Vita d'Ugo Foscolo*, economista e tempra di studio, che sposò un'inglese; inglese era anche la moglie di Carlo Cattaneo. Le donne della libera isola si commossero presto ai casi degli esuli nostri, quando questi cercavano colà asilo, lavoro, pane. Gli italiani, che onorano il nome della patria in Inghilterra, non furono pochi, per fortuna; e le donne inglesi, che hanno pronto lo slancio verso le generosità soccorrevoli, impararono presto quei nomi: Giuseppe Banti, Ugo Foscolo, Giovanni Berchet, Giuseppe Poerio, Gabriele Rossetti, Giuseppe Mazzini, i napoletani delle carceri borboniche, o quanti altri mai... Così, che doveva essere la compagna d'Alberto Mario, templario della democrazia italiana, anch'essa, come altre sorelle straniere, d'Italia, perchè schiara, perchè infelice.

Ho scritto il nome di "sorella". Giuseppe Mazzini e Giuseppe Garibaldi ebbero devote, e spesso oporose seguaci, «sorelle di fede», affascinate dal loro genio, esaltate dalle loro geste. Jessie White Mario apparteneva a quella schiera; ella, anzi, vi primò; non solo per i suoi entusiasmi irrefrenabili, ma anche, e più, per la combattività, per l'oppositività singolare.

Figlia d'armatori di navi a vela, cadde coi suoi in angustie, quando le vele furono vinte dalle macchine; a lei non rimase quasi altro sussidio che una cultura, non rara in Inghilterra, ma neanche comune: quella cultura le alimentò l'affetto per l'Italia.

Nel 1864, nel pieno del fermento italiano per la conquista della libertà, Jessie White vide Garibaldi. Era la prima volta ch'ella s'incontrava col capo, del quale ammirava le grandi geste. Come tutti i veri eroi, il leone di Caprera aveva, l'animo semplice, e intuita presto i caratteri semplici e forti. Intuì e comprese lo spi-

nosferente d'indugi, annunziata da Giuseppe Mazzini, veterano cospiratore, si mescolò con Alberto Mario in una infelice, e fatale, della «congiura di Genova del 29 giugno». Fu arrestata e tenuta in carcere quattro mesi, durante i quali, ella e il Mario, pure imprigionati, si scambiarono lettere sulla letteratura, sulla storia d'Italia: così confondevano i loro ideali, così facevano le loro affettuose relazioni. Rifornita ella in Inghilterra, Alberto Mario la raggiunse e la sposò nella sola forma civile, in casa del padre di lei, in un'isola del mare Ionio. Gli sposi passarono l'oceano; si recarono in America, e lì cominciarono calda propaganda per la causa d'Italia; ella fra gli anglo-americani, egli fra gli emigrati italiani.

Napoleone III al ricevimento ufficiale del 1.º gennaio 1859 lancia all'ambasciatore austriaco Hubner le famose parole, scintille della guerra dell'indipendenza; e gli sposi Mario tornano in Italia, volano al quartier generale di Garibaldi. Ma la pace di Villafranca (a cui Napoleone III fu costretto perchè i Prussiani, cogliendo l'occasione della campagna francese in Italia, minacciavano alle frontiere francesi) suscita ire venticinque anni di studio; e li conducono al confine svizzero. Ma, più tardi, essi raggiungono Garibaldi in Sicilia. Garibaldi affida i suoi feriti all'eroica infermiera, che li va a cercare perino sotto il loro nome, e li porta a St. Elia, e di Napoli le presentano poi tardi due medaglie d'oro.

Da allora, ella seguì sempre Garibaldi nelle battaglie. Nel 1890, nel Trentino; nel 1897, a Mantova; nel 1870-71, nei Vosgi. Fu lei che raccolse le salme di Giorgio Imbriani, di Giuseppe Cavallotti e di altri giovani nostri andati a combattere o morire per fratelli francesi.

Con Agostino Bertani, ella curò le indagini d'un'inchiesta, che svelò tanti delitti, tante piaghe nei lavoratori della gleba; anche quello che fu di gloria della Italia. *La miseria in Venezia*, libro pubblicato da lei nel 1877 presso Le Monnier, entra nel triste circolo di quegli studi sociali, quel *pagino I Garibaldini in Francia!*

E tornò alle glorificazioni dei nostri politici. Scrisse ampiamente la *Vita di Giuseppe Garibaldi*, per la Casa editrice Treves, e la *Vita di Giuseppe Mazzini*, per la Casa Sonzogno; e, tra le altre cose, calorissimi racconti popolari, con notizie nuove, illustrandoli da ritratti, da fac-simili, da scene drammatiche composte spesso dagli artisti sulle indicazioni dell'autrice e dei suoi amici. Sorrisse anche Agostino Bertani e i suoi tempi; due volumi, editi dal Barbèra; attese alla pubblicazione delle opere di Carlo Cat-

tanzo, alle opere del Mazzini e alle opere del partito. Per Alberto Mario, che le morì nel 2 giugno 1893, conservò altissimo culto; una religione. Da ultimo, insegnava inglese nella scuola di magistero femminile a Firenze, dove chiude la vita nobilissima, che conobbe.

RAFFAELLO BARBERA.

«Un deputato, non del Parlamento italiano, ma dell'austriaco, deve rappresentarci, da undici anni, dogemmo l'Università di Trieste, il *Giornale* Cattolico, morto nella sua Trieste il 25 febbraio. L'era una delle figure più in vista del partito nazionale triestino: consigliere comunale, vice-presidente della Camera di Commercio e della Casa di S. Maria, Specialista in quaresima, mercante e doganale, Trieste deve all'opera indefessa di lui la seconda congiunzione ferroviaria col litorale della manichia e col porto del traforo del colle Fornace per passaggio della traversa.

«Nella villa di Spauria, a San Marino, presso Perugia, morto, a 76 anni, il fabrianese Francesco Fabiani, ritenuto cultore, già presidente dell'Accademia di San Luca a Roma, e membro della più insigni Accademia di Belle Arti. Sono del Fabiani le due belle statue *Le Meditazioni* e *Le Preghiere*, collocate all'ingresso del cimitero di Roma. Altri eccellenti lavori suoi sono una *Beatrice*, una *Galatea*, *Venere che si specchia davanti al Paride*, e il monumento colossale nel cimitero di Fabiano. Il primo lavoro del Fabiani *Amore e Mercurio*, era stato acquistato dall'imperatrice Elisabetta d'Austria.

«L'arte musicista ha perduto a Roma Tommaso Benvenuti, nato a Sesto San Giovanni, e morto a Roma, dove buon successo: la prima, *Valentina Candiano*, in 4 atti, data al Sociale di Mantova nel 1898; la seconda, *Shakespeare*, rappresentata a Parma nel 1901; la terza, *La Stella di Toledo*, un libretto di Gianluigi, dove, essere data alla Scala, ma, per divergenze con l'impresa, fu data alla Carobianca, nell'aprile 1904, con la Dami e il tenore Barzini, ed ebbe un successo di grande calore.

«Vedi altre necrologie a pag. 242.

## ACCANTO ALLA VITA

(NOTE SETTIMANALI).

Il baciammo a Capodimonte. — La signora Merelli e la letteratura. — I privilegi delle donne. — Il cavaliere Marchionni e l'infallibilità della scienza. — Campi di battaglia di letta.

Firenze, 2 marzo, venerdì. — Tommaso Monicelli s'indigna, in un articolo dell'*Avanti*, per una recente fetta da ballo a Capodimonte, la cerimonia del baciammo, che si è celebrata, sotto il parolo del Monicelli, «la bestiale concupiscenza del baciammo». «Cielo, pietà! Se si è costretti a desiderare bestialmente ogni mano che si deve baciarla, non è da meno, sia pure a parole in fine di una lettera, alla presenza di una donna, o con parecchie centinaia di migliaia di persone siamo già di pure classificate fra i depravati peggiori, quasi fra i delinquenti e dannati in questo mondo ai manicomii criminali, nell'altro all'inferno.

Anzi, dopo quasi una colonna di sdegno, il Monicelli raddoppia con austerità la sua condanna, perchè dichiara che il baciammo non è soltanto un atto di «bestiale concupiscenza», ma anche «di bestiale servilità». «Oss, egli ordire che veramente quell'innocuo segno d'avvicinare le labbra alla destra d'una donna indichi non solo che si nutrono per lei i desiderii più violenti, ma che si è anche pronti per lei ad ogni vilta. Seguendo il suo ragionamento, tutti quelli che ancora scrivono *Illustrazioni*, *Geni*, *Uomini*, *Esimo*, *Chiarissimo* e magari soltanto *Signore* sulla busta d'una lettera, pensano al serio che il destinatario sia un'illustrazione, o una luce, o un moderno, o una gloria, o un esempio di gentilezza e di grazia, o magari soltanto un signore, — sobbene si guardino bene dal fornirgli il modo di diventarlo, se quel poter'umore non li ha la fortuna di esserlo...»

Il socialismo dirente forse, proprio nel momento in cui si prepara ad essere un poco ministeriale. Arnaldo Lucci se la prende con Pantano, perchè un giorno dovrà indossare la giubba di ministro; Tommaso Monicelli se la prende con una brava signora, perchè si fa la barba, e la mano. E tutti quelli che ancora conservano, dai tempi della schiavitù, l'abitudine di levarsi il cappello per salutar qualcuno, a che pena dovranno essere condannati appesi, questo socialismo terribile, conquistato a che pubblica?

Ragioniamo un poco; i socialisti, come il Monicelli, se odiano la reggia perchè rappresenta ancora la tirannia, il diritto divino, l'iniquità, ecc., dovrebbero essere, per ogni volta che essa si riassume, e per ogni volta che essa si riassume, e si vanta ciecamente d'essere preistorica o almeno antiqua e s'affida alla chiesa e ai miras-



SCIROPPINO NEGRI  
ENTRATA IN TASCA  
**ASININA**

colli di San Gennaro, e dovrebbero essere furiosi o almeno addolorati soltanto quando esso s'imbrogliasse, si fa semplice e sobria, esce dalla sala del trono, si veste in giacca nera e passeggia a piedi nudi la folla. Invece...

Tommaso Monicelli, che è un autore drammatico applaudito, conosce *I ruscelli* del Goldoni e certo si rammenta, alla fine del terzo atto, il discorso di Felicità a suo marito Caniano, a Lunardo e a Simco: «Veduti? Sta russeggiando, sta salvaguardando che gravi intorno, se sta causa de tutti i disordini e ve farà esser tutti tre...»

E inutile che seguiti: Monicelli è troppo colto per non saper il suo Goldoni a mente.

3 marzo, sabato. — Anche la signora Merelli, che nell'estate scorsa fuggì in America con Galley e con ottocentomila franchi che Galley aveva delicatamente sottratti alla banca dove l'aveva impiegato, si dà alla letteratura. Collegli, stringile le file e inchinarti!

Ella ha lo stile lirico quale si addice a una donna di fede e di slancio; ma ha anche nel comporre i suoi romanzi l'abitudine di sfruttare tutte le occasioni di collaborazione che possono capitare tra le mani, — o tra i piedi... — nel vasto mondo. Perciò l'eroe del romanzo sarà Galley, al quale questa letteratura recherà qualche distrazione nel suo stato di villeggiatura al reclusorio; e l'ambiente sarà indiano, perché il carcere la signora Merelli ha incontrato qualcuno che le ha lungamente parlato dell'India e gliel'ha descritta in modo che a lei pare ormai d'averla veduta. Anche in questo procedimento ella rientra nelle buone abitudini dei romanzieri, sebbene costoro sieno spesso costretti, in mancanza del carcere e dell'India, d'interrogare l'Enciclopedia Larousse per prendere il così detto colore locale. Galley così sarà un figlio, il Merco una bajadera, ecc. Il travestimento continuerà per i personaggi minori, perfino per il medico di bordo, che sarà un fachiro e per il giudice istruttore che sarà un saggio quasi centenario.

In tempi di positivismo e d'oggettivismo, la concorrenza di questi scrittori che danno per romanzi le loro memorie e sacrificano la propria quiete e magari la propria libertà al metodo sperimentale, può essere per gli scrittori ordinari pericolosa. L'unico loro pericolo è che, se tutto fa perdere molto tempo e, per l'impresenza dei giornalisti e dei cronisti, logora con troppo indiscrezioni il tema anche prima che l'autore cominci a scrivere il primo capitolo del suo libro. Se, ad esempio, un giornale narrasse domani che Fifi è fuggita col cassiere X\*\*\* il quale a sua volta è fuggito con un milione di franchi, l'Fifi autrice potrebbe dare quella a quel giornale per avere rivelato, prima di averla pubblicata senza il consenso dell'editore, la trama del suo prossimo romanzo.

Ma il caso della signora Merelli insegna qualcosa di più grave: l'indiscutibile superiorità dei privilegi sociali della donna su quelli dell'uomo, chebbene dicono proprio in questi giorni le nobili donne che reclamano il voto e i diritti politici. Noi abbiamo avuto in Italia un romanziere in condizioni simili a quelle della Merelli: Giulio Rosada. Anche egli ha avuto un processo clamoroso, anch'egli è stato assolto, anch'egli ha scritto sulle sue vicende un romanzo. Ebbene, il povero Rosada non è riuscito a trovare né un editore per i suoi romanzi né un teatro per i suoi drammi, e l'altro giorno è stato arrestato in piena campagna romana perché vagabondo senza domicilio fisso e senza mezzi di sussistenza. La Merelli invece è a Parigi, correggendo le prime bozze del suo racconto intitolato *Merelli*, in un elegante tepido e soffice appartamento al centro del quartiere elegante degli Champs Elysees, e i teatri si disputano non solo le sue commedie ma la sua stessa persona.

Ancora: ella ha raccontato a un giornalista che l'ha intervistata tra quello sole e quello piombo che «uscendo dal convento, suo fratello le dette a leggere le opere di Nietzsche e di Schopenhauer e che ella vi si immerse con tanto entusiasmo che ne ebbe nevrosismo, avendo perduto la nozione dell'utile e dell'inutile; e la prova si è che in un momento di distrazione arrivò persino a maritarsi...»

Ora una settimana fa io vi narravo che la tragica morte del povero principe Fignatelli a Napoli era stata dal più attribuita appunto alla lettura di Nietzsche e di Schopenhauer, i volumi

dei quali giacevano aperti e segnati fin sul letto del principe. Le cause, cioè, che avevano spinto una gioventù soltanto a perdere «la nozione dell'utile e dell'inutile», avevano fatto perdere a quel giovane la stessa nozione della bontà della vita; e, mentre la donna in quell'analisi aveva finito per marciare, l'uomo aveva finito per fuggire il matrimonio e lo stesso amore.

Lo signore italiano che ormai a centinaia chiedono il voto politico e amministrativo hanno ragione, cento volte ragione. Chi ha detto che appena l'uomo perde la testa, la guadagna la donna?

5 marzo, lunedì. — Pare che Antonio Marchionni, il cameriere del caffè Arago, anzi — come ormai hanno brevemente soprannominato tutti — il cameriere paranoico, abbia fatto un'altra volta, dopo il povero «Sor Carlo», Merelli, che da tanti anni domina sul suo trono di mogano e di marmo il salone centrale di quel caffè. E l'altra vittima sarebbe il prof. Bonigli, che, essendo direttore del manicomio, il primo giugno dell'anno scorso dichiarò che «durante la sua degenza il Marchionni non aveva mai presentato fenomeni allucinatori od altri sintomi che lo potessero far ritenere pericoloso per la pubblica incolumità...» e perciò del ricovero in quella famiglia. Il professor Bonigli così diventa per i più il complice di Antonio Marchionni. Egli doveva essere profeta perché è uno scienziato.

La discussione, partendo da questa affermazione, si è fatta alla legge sui maniaci, all'abbandono di cui essa è lasciata dalle autorità incaricate di seguirle, alle classificazioni dei delinquenti fatte dalla scuola lombrosiana, alla necessità di manicomii criminali separati dai manicomii comuni, ecc. Ma tutta questa discussione presuppone il predetto assioma: che lo scienziato possa e debba essere un profeta.

Le categorie, nelle quali teoricamente la scuola italiana di psichiatria divide i pazzi e i delinquenti, saranno ai tranquilli lettori di giornali praticamente precise e definite come quelle che dividono i maschi dalle femmine, i biondi dai bruni, i nani dai giganti, i microcefali dai giganti. E questo non è, Lombroso e Ferri a torto, un modo di ragionare. Ma se i pazzi e i delinquenti per i primi che quelle categorie sono un po' come quei fili con che gli astronomi rigano le lenti dei loro cannocchiali per dividere l'infinito: firmamento: esistono nel canocchiale, non nel firmamento, non è un modo di ragionare. Ma se è un modo di essere. Ma la scienza s'è sostituita alla religione con tanta velocità in un secolo d'istruzione elementare diffusa, che tutti sentiamo il bisogno prepotente di attribuire agli scienziati la provvidenza, l'infallibilità, già attribuita ai santi e ai taumaturghi. Essi si sforzano a dire che questo è un pregiudizio volgare più dannoso d'ogni antica superstizione, ed è nota, o dovrebbe esser nota, la risposta del Barthelet ai Brunetiere quando questi proclamò il fallimento della scienza. Il pubblico insiste nell'errore, con tenace fedeltà...

Ragioniamo un poco: se il Bonigli s'è sbagliato quando ha dichiarato che il Marchionni non era più pericoloso per la pubblica incolumità, potrebbe anche sbagliare un altro direttore di manicomio che, impietoso della tragedia dell'altro ieri, negasse a un uomo già malato di mania di persecuzione ormai guarito il permesso di tornare a casa propria. Ma già attribuito un errore in questo senso, perché compromette meno la responsabilità del medico, di un errore nell'altro senso perché il medico in qualche modo si libera dalla società con la propria donna sotto il permesso di liberazione — «a fine» a che un Marchionni o cento Marchionni resteranno chiusi in un manicomio, noi sani non correremo il rischio di essere uccisi dalla loro furia, — obbietta la maggioranza. E se fra i cento Marchionni che questo ragionamento, se fosse accettato da medici timidi, tratterebbe in carcere, cioè, in manicomio, esistessero dieci guariti, dieci sani quanto quelli che compongono la suddetta maggioranza, cioè la suddetta società, si difenderebbero più alle loro torture atroci, all'iniquità d'una sentenza inappellabile, alla ferocia della loro prigionia poiché i cancelli sarebbero stati serrati dalla paura nostra e anche dalla giustizia? Ma certo, per questo ordinamento dei manicomii criminali è difettoso, tanto che è fuori dalla stessa legge e la stessa legge pur recentissima sembra, a chi se ne intende, incerta ed illogica in molti suoi articoli. La si corregga e poi la si applichi. Ma che per paura non si imprigionino nessuno che meriti d'essere libero.

Per gli accusati in tribunale, il dubbio vuol dire assoluzione. Solo per gli infermi il dubbio vorrebbe dire condanna?

7 marzo, mercoledì. — In tutte le città italiane i muri dei casei sono coperti di ritratti d'atleti in maglia; e questi atleti vengono da ogni parte del mondo, Padbury scozzese, Jackson australiano, Castelli italiano, Laurent francese, Schmeckel ungherese, Laceran danese, Illa negro e cubano, Mersa un turco. Tutti i più grossi muscoli del mondo sono convenuti in Italia; il loro congresso è più divertente d'un congresso dei massimi cervelli, anche perché gli argomenti sui quali i più famosi atleti si decidono, rimangono più chiari e più convincenti di quelli nei quali l'affermerebbero i cervelli. Perciò nei teatri, dove si contende il campionato internazionale della lotta, il pubblico accorre in gran folla, e nei momenti tragici applaude o fischia con una violenza con cui nessun pubblico ha mai applaudito un'assemblea di teologi che disputassero dell'esistenza di Dio o di scienziati che discutessero sull'unità della materia. E lo spettacolo del pubblico, in cui la violenza del lotto sulla scena penetra dopo cinque minuti per irresistibile contagio, è altrettanto bello, per la sua sincerità istintiva, dello spettacolo con cui un *senior* fa toccar con sé due apografi e il tappeto rosso a *junior*, o viceversa. Domani, al contrario, impallidirà anche lo spettacolo del parlamento italiano.

Prima di tutto, quel pubblico che è tutto d'uomini e che è quasi tutto schiettamente popolare, se ancora la forza, ancora prima la paltà. Ogni sera, al principio d'ogni gara, due lottori invitati dagli *speaker* gli mostrano quali sono i colpi proibiti, la «cravatta», lo sgambetto, la tomione delle dita. Ma esso non ne avrebbe bisogno, appena uno sguardo li dice anche un italiano e un beniamino del pubblico, appena un gesto di crudeltà o di rabbia selvaggia, appena quel grosso groviglio di carne rossa rotta fuori del tappeto imbutito, le urla degli spettatori diventano assordanti e i due campioni devono separarsi, a testa bassa, compunti. Anche a così seguire lo sforzo con cui il pubblico cerca di frenare il proprio istinto puerile e di non parteggiare apertamente per l'italiano. L'altro sera si «tagliano uno a due a Rancati». — Forza, italiano! — fu sì che con ira da tutto il teatro.

Ma lo spettacolo, che a prima vista appare forzato e invadente, è in realtà una prova di potere che anche su quei giganti è cranio piccolo e a collo taurino hanno ormai la cavalleria e la civiltà. Nei momenti più fervidi, quando i due volti appaiono congestionati dallo sforzo e i muscoli tesi e gonfi sussultano e tutt'il corpo s'inarca in uno spasmo e il soffio dei due polmoni ormai pare un rantolo d'agonia e la pelle rossa di colpi e lucida di sudore fuma sotto la folla cruda dei riflettori, basta il fischio dell'arbitro mingherlino che si ferma a veder le due spalle di chi è sotto toccano per un attimo il tappeto, perché i due lottori si separino e balzano in piedi e si ricompongono e abbozzano un sorriso e si tendano la mano.

Se molti di noi che viviamo, bene o male, di quel cervello avessimo in un momento di dispetto, davanti agli sguardi convergenti di mille persone, quei muscoli, forse non riusciremmo con tanta prontezza a frenarci e ad accostarci, sorridendo alla pura solo con la labbra, la bocca, la faccia. L'esempio del duello, in paragone, non vaio, perché i duellanti sono lontani, separati dalla lunghezza del ferro, e non sentono sulla loro pelle, né loro volti, né loro occhi, né loro polmoni il respiro o sguillar loro gli occhi.

In quest'anno di giochi olimpici ad Atene, non si può parlar di lotta senza parlar degli antichi greci: è un finale doveroso.

Ma, sebbene non conosciamo gli atleti greci che le belle statue eroiche. Invece, di questi lottori contemporanei siamo pur troppo costretti a vedere i nudi, e son quasi tutti brutti, tozzi, panciuti, sproporzionati. Non è probabile che anche gli originali delles statue, che ammiriamo oggi dopo ventiquattro o venticinque secoli nei musei, fossero in realtà altrettanto brutti, tozzi, panciuti e sproporzionati che i nudi dei nostri «campioni del mondo».

Molto cose si può dire dei uomini della Grecia antica dovevano essere differenti dalle posie di Pindaro e dallo statuo di Fidia...

IL COSTE OTTAVIO.

CEORAL "SIMPLEX" Acqua Cedro-Yassoni  
Se ne serve se ne parla in Cedro-Yassoni

FERNET-BRANCA  
del FRATELLI BRANCA DI MILANO  
AMARO, TONICO, CORROBORANTE, DIGESTIVO  
GIARDINER DALLA CONTINUAZIONE





Milano. QUARISMA. — UNA MESSA IN DUOMO (dis. di S. R.).

## Un viaggio in Francia nel 1713.

È stato oggetto di viva interesse, in questi giorni, il *Journal de France* di Sebastiano Locatelli, bolognese, pubblicato, con ricco corredo di note, dal signor Adolfo Vautier. Or noi, leggendo, ci siamo rinvenuti come preziosi ragguagli d'un altro viaggio, nello stesso paese, si trovano in un'opera di Pier Jacopo Martelli, del più bolognese, cosa che sarebbe difficile dedurre dal titolo d'essa: *Dialogo della tragedia antica e moderna o l'arte d'impostore*.

Nel 1713 Clemente XI, mandando mon. Pompeo Aldrovandi, audace della Sacra Rota, ambasciatore alla Corte di Francia, gli diede per compagno e assistente precisamente il Martelli, trapiantato bolognese, il cui nome, oggi, è quasi esclusivamente legato al... verso martelliano? E il Martelli lasciò, infatti, Roma, diretto alla volta di Francia, nella primavera di quell'anno.

Ritornando poi al dialogo sulla tragedia avverso appunto fra lui e un ghibbo innotato a bordo della galera su cui si trovava. «Sulla prua vidi un certo uomo di viso, assai contristato della persona, piuma, gobbe, e di un'età che pareami poco minore di settant'anni; ma accostatomi a lui, per curiosità di parlargli, scopersi in esso un difetto ancora di più, ed era ch'ei balbutiva».

Il titolo seguita la favola, quando il Martelli ci consente di scernere facilmente la parte della sua narrazione corrispondente al vero. Lasciamo quindi che il gobbo assuma nel dialogo la parte d'*impostore* e dichiari d'essere Aristotile, vido da secoli e secoli, come l'Ebreo Idrante, e memore d'aver conversato con Platone.

Il Martelli accenna da prima d'essere approdato a Savona, in luogo «alloggiorgiato alle spalle da una catena di vetuste colline, non meno per gli amori giardini, che per la legge prospettiva di bei palazzi, che qua e là, secondo il genio degli abitanti, fra le negre e opiose verdure biancheggiavano». Da buon cultore della Musa si portò subito a visitare la casa di Gualfredo Chiaro, d'Aray e di Saint-Tropez non ricorda che i nomi, ma a Tolone e a Marguilla s'abbandona alla meraviglia. A Tolone visita l'arsenale ammirato e riconosce la magnificenza di Luigi XIV. «negli edifici architettati secondo il disegno di quanto può ridurre a stato di corrotto armati di mille ascessanti grossi vascelli, e nella prodigiosa quantità di cannoni di bronzo e di ferro, e nelle innumerevoli bombe o loro mortari». Ma il Savano «oltre l'aver qui ammassato nei gran ridotti di quel terribil cipoi gli attrezzi più riguardevoli e più riccissimi della marina, gli ha, quasi libro di pratico insegnamento, esposti allo stato e all'esercizio di giovani nobili, che a spese regio, in un maestoso Collegio, apprendon le guise di andar sicuri a traverso delle tempeste e de' venti, ad affrontare, a combattere coraggiosamente le flotte, che o l'interesse o l'impegno o l'invidia rende nemiche alla Francia». Al buon Martelli, che veniva dai pioggetti e miseri portici pontifici e da uno stato, più che dal patriottismo, protetto dalle forze spirituali della religione, l'energia marziale della Francia non poteva che far grande impressione. «L'idea di questa città, che io direi, la città moderna, nel Corso di grandi palazzi, ombreggiato d'alberi come i boulevard, e celebra la cittadella da cui si dominano fertili colli (che gli ricordano quelli di Bologna) e il periplo modo con ogni sorta di galere, di navi e di bastimenti che rendono piena di bisarzo figure e guernio di più colli il lungo specchio».

Poche parole far per Lione popolata, ricca e mercantile città. «Soggiornai — egli racconta — sopra una lieta collina, presso a una chiesa di villa, dedicata alla Vergine detta della Forvière, eminenza, che signoreggia tutta quanta la terra e le valli, e mi pareva appunto di starmi sul nostro colle di San Michele in Bosco, se non che dal nostro non si veggono come nel piano di Lione due fiumi d'oro, la Senna e il Rodano, l'uno costeggiava e l'altro divideva la città, e si incontravano abbracciandosi per corriere, dentro un sol letto, nel mare».

E montato in diligenza, per la via di Chalou (che italianizza in Scialone) e di Trevous, in

quattro giorni e quattro notti, spesso mangiando, mai dormendo, sempre desiderando Parigi, arrivò al... cervello del mondo.

«Ed ecco Parigi sorprendermi finalmente con immense e larghe contrade tutte balenanti di popolo o di carozze, che rotano ritte, a traverso, dando la furia, e quasi o allarghi o non allarghi la povertà, certo e che non s'incontra, se non in apparenza di ricchezza e di fasto. Le botteghe, che sono in numero quasi uguale alle case, fanno sì che si veda una sorta assai vaga, che ad ogni passo si cambia, e nella quale gli attori sono donne e donzelle ingenuamente abbigliate, le quali, se si potessero, potrebbero di questo gran Regno, che se altra città non avesse, come io le tante, potrebbe da questa via cavar a suo talento gli eserciti, e dopo trenta secoli, scintillare di nuovi non meno formidabili e numerosi».

Come al vedo, il buon poeta non rinuncia all'iperbole, compatibile del resto in lui che veniva da una città, grande bensì, ma allora poco abitata. E continua:

«Così di qui di là per l'empio Parigi aggirandomi, passai di volo alla rinomata macchina di Marli».

Come è noto Marly-la-Machine, borgo sulla Senna, prendeva nome dalla celebre macchina idraulica fatta costruire nel 1682, appunto da Luigi XIV, per alimentare d'acqua i fiammelli.

«Cominciai a vedere più da vicino un'immagine del gran coraggioso re. Ivi monsignor Bentivoglio Nunzio Apostolico mostravami il fuso da quattordici anniato poco prima di morire; ma nel piacer dell'età, che, aggirandosi, vien poi da caso per successive trombe ascorbico, e con meraviglia della natura astre ad accennare l'età d'un colle, di dove io, che non ho, seguitando il corso delle vie, agli archi di un maestoso acquedotto, discende con sua voglia ad ubbidire alla regia magnificenza nel favorir Marli. Nessun fiume al mondo è più fantasista di questo, perché anche qui (fra verdure cosperte a fra sé logge, portici, teatri e tutto ciò che di grande e di vago può inventare la prosopopea) l'architettura è violente e sa di tutti i getti, a discendere per gradi da lunga altezza, ad emporre particolarmente una scala di spuma, come di latte, ordinatamente diretta cioè, in mezzo, ed è fasciata da successivi ritmi dello stesso colore e belà».

Versailles ridotta nell'animo del Martelli il ricordo dei parchi e dei giardini italiani, ond'è che queste considerazioni:

«È una copia dei nostri giardini, che di gran lunga si lascia indietro gli originali. L'Italia ha la maggior parte di questi giardini, e non ha che di più. Io direi che son rimasti ammorbiditi dall'incanto e dalla novità di quel luogo, che per me descritto in altre volte, ma la lontananza, mi fece allora, conoscere, che non era un'immagine grande e felice, per concepito tutto lo smisurato fasto, il gusto squisito e il magnanimo genio della Reale sovrappadronanza. Il marmo, il bronzo e l'oro, che in questa Reggia, mentre per fini i tetti della medesima spazzano, collesporo all'ingrasso delle statue, quel prezioso metallo, che l'altre avvisano, non hanno mai conosciuto agli avvisi. In questo giardino, belle statue di marmo sono come famiglie e frequentano, come le piante nei boschi. Le fontane innumerevoli e tutte di varia lavazione, di marmo ed intagli di bronzi prodigiosi dorati, gettano fiumi, non esagero, fiumi per aria, configurali a girando, ad archi, a teatri. Selve triplicate quasi sono nell'altrezza loro, labirinti favolosi, con gli animali d'Esopo ed ogni altra novità stuccheranno con logge di cammino gli occhi e le menti, se la real provvidenza non avesse, come vuol sempre, ordinate conclusioni delle gerarchie, da ombre di sopra e d'oro, che su le rote grandi, spinte liberamente da due livree della corte conducono, di mano in mano, a godersi, con agio, questo continuato spettacolo di delizie e di delizie magnifiche, che da lungi alle godole, che per un canale artefatto e che sostiene varie sorti di legni, così vascelli, galere, le quali, se si potessero, potrebbero di questo gran Regno, che se altra città non avesse, come io le tante, potrebbe da questa via cavar a suo talento gli eserciti, e dopo trenta secoli, scintillare di nuovi non meno formidabili e numerosi».

Ritornato a Parigi, il Martelli induglia nella vista del Louvre, ma su tutto lo commosse il modo di sopra tutto le Piazze, che non sono sotto la giurisdizione reale e con le quali ha la Francia avuto contesa. «Era opera d'un ingegnere fiorentino, al che al Martelli sfuggì l'occasione di quella Firenze, in che non sei tu fermi? E di quel ragione di cose non ha vantaggi e non vanti ingegni maravigliosi, artefici seimili? E continua chiamando il Louvre «vedova», nobile, ricca e lussuosiamente ostesa residenza dei Re». Trova però che la galleria, se supera in lunghezza la Vaticana, fatta edificare da Gregorio XIII, è però meno bella per ornamenti. Delle pitture non discorre paritemente, ma egli, in principio del dialogo, ci ha rivelato le sue preferenze per Raffaello, Tiziano, Michelangelo, Parmigianino, Correggio, Paolo Veronese, i Carracci,

Primaticcio, Tibaldi, Guido Rezi, Domenichino, Albani, Guercino, Maratta, Cignani «e de' loro più valenti scolari! Come si vede, i prefascinati sono di là da venire, e nel gusto del tempo l'arte di Sandro e di Giulio, che da Martelli, che di Fior della Francesca non incontra nemmeno tanto d'ammirazione da essere ricordata!».

Il Martelli, ad ogni modo, è preso dal modello delle Piazze, e s'indugia a descriverlo più lungamente che le Tulonie, per le quali si limita a fare un quadretto alla Watteau:

«Traverso il giardino, mi abbandonai al gran viale di mezzo, fra gli altissimi alberi, che quasi i quinci grandeggiavano in triplicata fila, e riparlai di divina bellezza, alla folla ombra di quei chi si asside, dal passaggia, uomini e donne, che se non son tutti di egual nobiltà, son però tutti nobilmente abbigliati, in guisa che mi pareva di vedere un gran popolo di cavalieri e di dame, con inaspettata serietà d'indirizzarsi, e vagare in nonnessi ragionamenti, che somigliavano ad un discreto suozzo di vento, che soavemente respiri tra le commesse venture!».

Il Martelli non manca, inoltre, di ricordare i nomi dei letterati, degli scienziati e d'altri ragguardevoli personaggi: che conobbe a Parigi, ma su tutti passa fuggelvolmente, riservando intatte l'ammirazione e l'iperbole per Luigi XIV, tanto da pensare ch'ei vedesse lo stato e l'arte e la cultura e il valore di questo re, che per la sua amplificazione sino del famoso o male attribuitogli: «L'Etat c'est moi».

Il poeta bolognese apre le ampole della lirica e dice che Versailles è sede pacifica del monarca, il quale, imitando appunto la Monte Eterni che non non grand'essere nel fare terribile dell'elefante, che in quello della brece e dipinta farfalla, anche nel piccolo e vasto palagio di sua residenza e negli altri minori che gli fanno ala, fa comparir chi è.

Ecco come descrive il suo incontro col Delfino e con Luigi:

«Vidi un leggiadro, altiero fanciullo, nel cui begli occhi, girati con maestà, ravvisarvi uno spirito verace. Fu reale. Egli era il re del Louvre, amore e aggrava di questi popoli, che con la mano, destinato allo scettro, accennava d'invitar lui a chiunque, disposto in due bande, lo facesse far per gli essequi. Estratto poscia nella stanza del Re compì tutti i voti del suo figlio nella sua villa. L'aria, il portamento erano nel riserbo del letto, lo contrassegno per quel gran Monarca, che delle sue imprese ha pieno già il cuore, e che delle sue imprese di preziosi trappeti e di pitture, opera di artefici esimi, e di grandissime luci di specchi, potrebbe abbagliare, con la ricchezza e disposizione della suppellettili, i riguardi, ma quando il Re si fu levato, premato lui, tutte le cose si avviliscono. Egli sublime sopra in mezzo ai Grandi che lo circondano; ma le recite stature si abbassano, i maestosi volti si umiliano. Suo intorlo da molti de' suoi guerrieri, da lungo tempo già si famosi per le battaglie nelle gascie, ma a fronte sua così minori diventano che rimangono incerti l'incubo, sparire l'Eroe. Luigi solo il vero carattere dell'Eroe, compiendo egli solo maggiore de' suoi gran nomi; e stimò raro tanto di questi miei occhi l'aver così una volta d'incontrarsi fortissimamente con quei maestosi, gravi e terribili!».

L'entusiasmo dello scrittore cresce ancora alla vista degli Invalidi:

«Ci accostammo al primo cancello, custodito da una guardia di soldati, che ci dirizzò dalla torre di Sua Maestà; ma alcuni di loro ci reggevano sopra una grucce di legno; sostenevano altri col braccio sinistro lo schioppo, impetrandoci il dente ad essi mancava. Chi aveva il nerco, chi l'usa, ma una qua l'altro, e tutti in sostanza mostri di fedeltà e di valore, e venerabili avanti di sanguinosi battaglie!».

Anche in quest'ospizio, nella sua chiesa dalle cupole dorate, ne' suoi ospedali sempre odorosi, nel gran refettorio servito con fasto, è palosa la gloria del prodigioso monarca. E il Martelli domanda: Chi non verserà il proprio sangue per lui? Chi potrà scuotere una monarchia rimasta da così gran Genio?

La risposta fu data dalla Francia il 21 gennaio 1793, troppo tardi perché il poeta bolognese, morto anni dal 1720, potesse conoscerla.

CORRADO RICCI.

**Indeterminata nei propri atti, p-menza al capo, rambarbenti frequenti e improvvisi di truppe di desideri, di volontà, insensibilità, scetticismo, entrambe secondo i casi, palpitations di cuore, moruori all'orecchio, malinconia, depressione, profusione di prosa fisica come morale, smania di parlare a tutti dei propri mali, timori, fobie, questi sono i sintomi più costanti della nevrosi, detta ancora la malattia del secolo.**

«I migliori risultati si ottengono con la cura di Dr. Giovanni, tonico ricostituente del sistema nervoso, ricetta del Prof. Achille De Giovanni di Padova, preparato dalla Società Italiana per l'Antiverdine Dr. Giovanni - Bologna».

**MUSY, PADRE E FIGLI**  
FABBRICA CIOIELLERIA - OREFICERIA - ARRETERIA  
Pavimentazioni in Marmo  
Cassa Gioielli nel 1700 - Torino, Via Po, 30  
Premata delle Massime Diritte - Oggetti artistici - Colture di perle - Orologeria - Pitture preziose - Laboratori di Precisione.



Tavernola prima del disastro.

### Il disastro di Tavernola sul lago d'Isèo.

Nel lago lombardo più piccolo e più ricco di meraviglie naturali, è accaduto, fra il 3 ed il 4 marzo, per corrosione prodotta dal lavoro sotterraneo delle acque, un disastro, che ha fatto una sola vittima umana, ma ha tolta l'antica bellezza ad uno dei luoghi più ridenti — Tavernola — ed ha gettato nella maggior miseria e sulla desolazione numerose famiglie. Tavernola, l'ultima stazione lacuale per chi da Lovere scende pel lago ad Isèo col battello, in prima per chi va da Isèo verso la Val Camonica, ha visto frangere improvvisamente nel lago tutta la propria parte anteriore, porta sul Sebino, la cui acqua di un azzurro marino trasparentissimo lassù inghiottito improvvisamente, la mattina del 3, il muro a parapetto, la strada, la villa dei signori Grasselli di Oronzo — ampio edificio con un bel primo piano a loggia — ed il magnifico giardino annesso; la chiesa parrocchiale, l'ufficio della posta e telegrafi; una parte dello stabilimento Fesaroli, la casa del farmacista Foresti, altre case di minor valore, la piazzetta verso il ponte, facendo di un luogo incantevole un mucchio di desolati rovine. Lo sconquasso del paese si rinnovò la notte del sabato alla domenica verso le 3. Qualcuno aveva avuto il coraggio di rientrare nella propria abitazione. Solo i si-



Tavernola dopo il disastro.

LO SFONDAMENTO DEL PAESE DI TAVERNOLA NEL LAGO D'ISEO (det. Nagli, di Brescia).

gnori Capuani, proprietari di una cascata, e pochi altri s'erano recati nelle case. Verso le 3 un nuovo fragore fu avvertito. I signori Capuani ebbero appena il tempo di mettersi in salvo, che la Randa, con tutte le macchine e i bozzoli, sprofondava nel lago, mentre rovinavano parte della casa stessa dei Capuani, la massiccia torre del porto, ed altre case e ville. Il lago volle pure la sua vittima umana.

Certo Zenli Pietro, d'anni 68, barcaiolo, abitava con un suo figlio in una casetta verso il porto. Dopo il crollo di sabato mattina, egli abbandonò momentaneamente la propria abitazione per evitare di essere travolto. Ma sabato di notte non seppe resistere alla tentazione di avvicinarsi ad casa, in barca, col figlio, per cercare di trarre in salvo il modesto gruzzolo che vi aveva lasciato e le suppellettili più care. Proprio in quel momento avveniva il secondo crollo e la barca, violentemente sbalzata, gettò nel lago i due che in casa si trovavano. Il figlio poté ancora salvarsi a nuoto, ma del padre più nulla si seppe.

Oltre la famiglia facoltosa, grandemente danneggiata per migliaia e migliaia di lire, come i signori Grasselli

e Capuani, ve ne sono parecchie completamente rovinate. Le sorelle Foresti, due buone vecchiette, che si salvarono per vero miracolo, sono rimaste senza casa e senza mobilio alla lettera: si calcolò una perdita di 35.000 lire. La famiglia dell'ex-brigadiere Cigala, il quale ha moglie e figli minorenni, si è visto portar via d'un colpo il negozio di tabaccai e salumai. La gran parte dell'industria del paese è perduta: una filanda è caduta, l'altra più grande s'è dovuta chiudere per precauzione. Poco resta di Tavernola sul lago, e ciò che resta pare esposto alla fine tragica di ciò che è scomparso. Nel punto dove la rovina si è compiuta il lago è profondo non meno di 265 metri. Tavernola, con appena un migliaio di abitanti, figura nelle antiche storie specialmente per la famiglia Fesaroli, così denominata dal seno che quei montanari rimasti trovavano dagli alti-piani circostanti per le repubbliche di Brescia e di Bergamo. Sul porto rovinato si ammiravano giganteschi pergolati di malvaio, delle quali nel 1860 vi perì un ceppo, che dava da solo più di due ettoltri di vino. Vicino a Tavernola è un pozzo glaciale che ha suscitato fra i geologi vive discussioni, non esaurite oggi ravvivate dal fenomeno di bradisismo che ha mutato in luogo di desolazione un luogo di delizie.



Ladri condannati alla pubblica berina a cavallo di un asino.



Il giudizio di Dio per un caso di furto domestico.  
Nel Caucaso. -- SCENE DI GIUSTIZIA RUSSA (disegni dal vero di Malsard Pagani).



In Crimea. — LA BENEDIZIONE DELLE ACQUE IN UN VILLAGGIO (dis. di Mainardo Paganì).



Nel Caucaso. — Un congresso di ladri a Tiflis, dopo i decreti liberali del 30 ottobre. dis. di Mariano Pagani.

## La linea ferroviaria elettrica

### Castellammare di Stabia - Sorrento.

Una linea ferroviaria, che allineasse l'antichissima a Sorrento, era un antico desideratum, non solo degli abitanti delle due industrie città e dei comuni fra loro interposti ed allineati, ma anche di tutti coloro che si recano a godere il fascino supremo ispirato ad ogni tratto dalla divina penisola Sorrentina.

Circa settant'anni addietro, per andare da Sorrento a Castellammare, quando per l'infuriare della tempesta non si poteva servirsi di imbarcazioni, si era costretti a percorrere a piedi un lunghissimo tratto di una via disagiata e munita.

Ispettabile la via provinciale, essa rimase così angusta e mal costruita, da far esclamare a Ferdinando di Borbone che i lavori erano stati bene eseguiti, se non che sul ponte di Sorrento mancava la forza per l'ingegner.

Per l'ubicazione del luogo, stretto fra il mare ed altre montagne, alcuni di darissima roccia, altre franabili, la penisola Sorrentina non poteva beneficiare di quei mezzi di trasporti rapidi ed economici che portano la civiltà e la prosperità. Per far sorgere dall'inerzia quelle incantevoli contrade occorreva una rivoluzione energica, un'impresa avventurosa. Come fare a costruire una linea ferroviaria comoda e facile là dove tutto lottava contro di essa? Le roccie alte a picco sul mare, come si vede dalle nostre fotografie, non permettevano la costruzione di una linea litoranea; e d'altra parte le montagne elevatissime allineate, specie fra Castellammare e Vico Equense, non una di valico. Occorreva dunque allargare la via provinciale, che, come abbiamo detto, era angusta e mal costruita.

Gravi difficoltà si dovettero superare, tali da fare ascendere la spesa dell'impianto a tre milioni; cifra enorme, se si considera il percorso relativamente breve di 19 chilometri che separa Castellammare da Sorrento. Espropriazioni di terreni fertillissimi per chilometri di lunghezza, tagli di distanze ed alte roccie (solo quei tagli costarono oltre mezzo milione) costruzioni di grandi murgallioni là dove si verificavano frequenti frane, curve continue ed antichissime da superare, tutto fu studiato e posto felicemente a termine. L'esercizio della linea è da pochi giorni un fatto compiuto. Anche il ponte di Sorrento venne allargato, ed in luogo del riveduto e pericoloso muro fu costruita un'elegante e solida rampina di ferro massiccio.

La linea traversa i comuni di Vico Equense, Sorrento, di Meta di Sorrento superiore e Piano di Sorrento.

Stanno le note della polvere, del sole, del vento, che la percorre nelle elegantiissime vetture costruite dalla casa Siemens di Berlino, e che costarono 35.000 lire l'una, resta però dalla bellezza suprema del sito, che variano dal più delizioso paesaggio marino, al severo alpestro, come chiaramente si vede dalle nostre fotografie.

GI. ERRE.



Ingegner Giuseppe Orsi.

### La questione del Venezuela e l'ing. Orsi.

Le origini principali dei nodi dissidi tra il Venezuela, gli Stati Uniti del Nord-America e la Francia, dipendono sopra tutto da due venezze. La prima concerne i diritti della potente compagnia americana New York Bermuda Co., concessionaria del lago d'asfalto Guariquic; l'altra sul contratto colla Società Française des Câbles.

In merito alla prima, già la Corte Suprema di Caracas due anni or sono, dietro accordo tra le parti contrarie, chiamava a risolvere una Relazione giunta in materia, innanzi al R. Tribunale Civile di Torino, l'ingegner conte Giuseppe Orsi di Monbello, già ispettore tecnico delle Miniere del Venezuela, ed autore dell'unica carta geologica di quel paese, premiata con medaglia d'oro all'Esposizione 1888 di Torino.

In quella Relazione vennero dettati molti punti con traversi, rimandando in sospeso altri, che l'ing. Orsi si riservava di risolvere dopo più maturo esame.

Sappiamo da fonte certa che oggi l'interessato, volendo chiudere questa vertenza, si sono di nuovo innestati interamente all'avviso dello stesso conte Orsi per la definizione dei pochi punti rimasti in sospeso. Data

l'importanza del dissidio ed il momento critico in cui esso si avvilge, è certo motivo di legittima soddisfazione il vedere chiamato due volte arbitro un nostro connazionale, che, pure avendo acquistato merita e larga stima per l'opera multiforme da essa esplicata nel Venezuela durante lunghi anni, seppa altresì guadagnarsi la fiducia degli interessati nord-americani, non certo corrivi ad accordarsi ad uno straniero, sopra tutto nella speciale e delicata posizione in cui si trova l'arbitro per i suoi precedenti rapporti col Venezuela.

Per la vertenza colla Francia sappiamo che sono in corso pratiche riservate per far sì che la Società francese imiti l'impresa Nord-Americana, profittando della posizione speciale in cui si trova il conte G. Orsi, più che ogni altro indicato come intermediario per la soluzione soddisfacente della questione, data la circostanza che, durante la presidenza del defunto generale Crep, egli aveva ottenuto già l'accordo sulle prime difficoltà sorte tra la Società Francese ed il Governo Venezuelano. Non è escluso che la nostra Milano possa esser tra poco solo di questa Conferenza d'alto interesse per la pace e per il progresso civile.

### Nel Caucaso ed in Crimea.

La matta originalissima del nostro collaboratore Marnardo Pagani ha colte nuove impressioni nel Caucaso ed in Crimea, dove i fenomeni straordinari dell'attuale inveramente vita russa offrono soggetti svariatissimi. Due suoi disegni ci fanno assistere a meetings di nuovo genere — i nodi del Caucaso — in maggioranza ostili e vagabondi campestri — ritratti a disordine, dopo gli skazes del 30 ottobre — delle loro possibili libertà; e del come abbandonare quella loro vita giravaga, asaradica, e con un'ingenuità ed una logica quasi persuasiva, concludono: « Dateci lavoro, quindi pane, e noi non ruberemo più ».

Un altro originale disegno del Pagani ci fa assistere alla benedizione delle acque in un villaggio di Crimea. Nel rito russo la benedizione delle acque — col Natale e con la Pasqua — è una delle tre feste più solenni dell'anno. La vigilia del San Giovanni russo (27 gennaio nostro) il pope benedice le acque, perché con queste acque benedette San Giovanni deve poi battezzare Carlo Orsini; dopo il cui battesimo segue poi la Pasqua. A Pietroburgo ogni anno la festa viene celebrata pomposamente, sulla Neva, con l'intervento dello Zar. Quest'anno vi è passata lancia; lo Zar aveva ben detto a cui pensare; né avrà dimenticato lo strano accidente dell'anno scorso: da un cannone, che doveva sparare a salva, fu lanciato un proiettile a mitraglia contro il Palazzo d'inverno; e molti credono ancora oggi che, invece di un proiettile dimonstrato al pezzo da un artigiere molto stanco, si trattasse di completo conto lo Zar.

**MOBILI D'ARTE**  
**FABBRICA ITALIANA DI MOBIL**  
*MILANO. Corso Vittorio Emanuele, 26.*



Donna di Meta.

Panorama di Sorrento e di Meta da Sant'Antonio.  
La vecchia vettura della posta.

Tipi di donna di Sorrento.



I grandi tagli di roccia presso Meta di Sorrento.



Veduta di Meta Superiore.

LA LINEA FERROVIARIA ELETTRICA CASTELLAMARE DI STABIA-SORRENTO (det. G. Erco.).



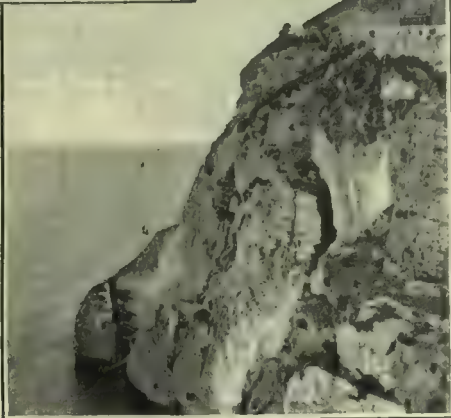
Inaugurazione della tranvia Sorrento - Castellammare. Piazza Tasso a Sorrento.



Tipi Sorrentini.



Panorama da Vico Equense e veduta del ponte sul quale passa la linea elettrica.



Sulla via Scutari presso Meta. Le grandi balze sul mare.



Veduta di Vico Equense.



Panorama di Sorrento da Casilano.

LA LINEA FERROVIARIA ELETTRICA CASTELLAMMARE DI STABIA-SORRENTO (det. G. Erre).

luminoso, e nell'aria torna ed azzurra... Nel giardino della folia è invece la visione triste di un ospedale di pazzo, una miseria di strida, lamenti, riss, imprecazioni in un giardino sontuoso e ricco... *Musica mendicante* è un quadro commovente e gentile, ispirato all'autore dai musicisti girovaghi, mentre i cinesi d'adesso gli suggeriscono una quantità di osservazioni non meno vere di quel che non siano interessanti e briose.

E così una schiera rumorosa di bambini d'una scuola elementare che va a far la doccia, con il saluto, con i lavoratori del Porto di Genova e l'artista del fuoco e gli Accademici della *Crusca* e la *Quarta pagina* e la *Piccola miseria dell'ospitalità* *Jorghes* offrono deliziosi appunti all'autore, il quale ne trae partito da per suo per ottenere pagine di splendida prosa che non sai se più ammirare per la bellezza intrinseca o per la eccellenza della forma, o del vocabolario più che mai ricco e proprio.

Con *Pagine allegre* il Dr. Amici è giunto al quinto volume della serie. Capo d'anno, *Memorie, Ritratti d'infanzia e di scuola, Nel regno del Cereino, Pagine allegre*, costituiscono già una buona collezione di opere che può da sola valere a dar nome ad uno scrittore. E poiché per questa via il Dr. Amici, più che per altra, si conquista elogio, è da augurarsi che la serie iniziata non si chiuda troppo presto.

CESARE ALBERTINI.

## I lavori per il Canale di Panama.

Ora che della grande impresa si sono sostanzialmente impadroniti gli Americani del Nord, i lavori vengono spinti con sberleffi, e l'attenzione universale si porta nei progressi di un'opera, che gioverà al commercio mondiale, ma estenderà l'influenza imperialista nord-americana sull'America meridionale, nel Pacifico e in Asia. Le bellissime fotografie che riproduciamo in questo numero ci sono pervenute direttamente dai luoghi dove più completa è l'organizzazione del lavoro per il taglio dell'istmo. Una *Technical Council Commission* presieduta da Teodoro P. Shonts, è composta tutta di americani, compreso Carlo Magoon, governatore della zona del Canale, sorreggia assiduamente l'andamento dei lavori e veglia alle buone condizioni degli impiegati e del lavoro. Una Commissione sanitaria ispeziona ogni giorno, naturalmente, le località dove gli operai sono accampati: questa conta quaranta due dollari d'argento ed otto centesimi (L. 10,40) al giorno, e i capi-quadranti hanno 75 dollari d'argento (L. 876) al mese.

Per gli impiegati come per gli operai sono stati costruiti da prima nei cantieri comodi alloggiamenti, ma siccome questi lasciavano parecchie cose a desiderare, sono stati sostituiti da pochi mesi da quartieri moderni con tutto il comfort necessario. La Commissione provvede essa al trasporto dei viveri nei vari centri di lavoro: ad ogni cantiere ha il suo maestro di casa che pensa alla dispensa ed alla cucina.

Sulla ferrovia da Colon al centro dei lavori fanno servizio anche dei vagoni-ristoranti, nei quali prendono i loro pasti i carpentieri, i fabbri, gli agenti ferroviari: la com-

paglia della Ferrovia del Panama fornisce il carro, la cucina è il combustibile, e gli operai si provvedono i viveri, che costano loro un 60 centesimi (L. 8) al giorno all'incirca: i pasti sono abbondanti e variati; i carri puliti, comodi, sebbene, per necessità, non troppo spaziosi.

I mesi di escavazione e di apertura delle roccie sono stati tutti trasformati dalla Commissione Nord-Americana, che non ha voluto arrestarsi davanti alle difficoltà che avevano fermata l'opera della Compagnia francese. A Bucyrus, sulla costa di Culebra, a Colon, piroscacciatori, piroghe funzionano attivamente, dando eccellenti risultati.

La nostra fotografia illustra all'evidenza l'opera grandiosa in vari punti, ed attesta dei suoi notevoli progressi: tra ferrovia e canale, non si tratta, ormai che di appena 100 chilometri, e per la fine del 1907 si prevede che i due mari, dal Carabi al Oceano Pacifico, saranno uniti.

## A Messa di Quaresima in Duomo a Milano.

Siamo in quaresima: le pagine carnevalesche cedono il posto alle pagine mistiche. Ecco, in un bel disegno di R. Salvadori, l'interno grandioso del Duomo di Milano: è di prima mattina; c'è fuori la messa all'altare maggiore; i fedeli sono raccolti là in fondo; altri ne sopraggiungono, e con loro visitatori curiosi, che si avanzano per le ampie, severe navate; non mancano nei confessionali le penitenti; tutto spirava una calma toccante, che abbagliava allo spirito dopo i giorni della spensieratezza rumorosa e mondana.



### I Cerotti Allcock

costituiscono il rimedio universale per tutti i mali di cute. Per Reumatismo alle articolazioni, Infiammazione, Raffreddore, Tosse, Dolore di Petto e alla Schiena, Lombaggine, Sciatica, ecc. ecc.

Un rimedio che non si è mai visto. Prescritto dal medico e venduto in farmacia o in tutte le parti civili, non mai nel mondo. Ne garantiamo e conferiamo l'efficacia su ogni ne qualsiasi altra veleno.

Si vendono a 50 centesimi per scatola originale e duplicata.

## HAIR'S RESTORER

RISTORATORE DEI CAPELLI NAZIONALE

Preparazione del Chimico Farmacista A. Grassi, Brescia

Attenzione e Marca di fabbrica depositata

Ridona mirabilmente ai capelli bianchi il loro primitivo colore naturale, li rende belli, lucenti, li impedisce la caduta, promuove la crescita, e dà loro la forma e bellezza delle acconciature.

Voglie la ferrovia, a tutte le imposture che possono essere alla testa, ed è da tutti preferito per la sua efficacia garantita da risultati certificati e per vantaggi di una facile applicazione. — Bottiglia L. 2, 15 cent. 50 se per posta. — 4 bottiglie L. 11, franco di porto.

Diffidate dalle falsificazioni, seguire la presente marca depositata.

**VERA ACQUA CELESTE AFRICANA.** (F. 3). Ridona alla barba ed ai mustacchi bianchi il primitivo colore biondo, casto e più perfetto. Non macchia la pelle, ne provoca ingorghi, e san-cura alla salute. Dura circa 6 mesi. Costa L. 2, 50 cent. 50 se per posta.

Dirigete dal preparatore A. Grassi, Chimico-Farmacista, Brescia. Depositi: MILANO, A. Manzoni & C.; TORINO, G. Herman; VENEZIA, C. e C.; presso i Rivenditori di articoli di toilette di tutte le città d'Italia.

## LUGANO Comunicazioni straordinarie COMODE con Milano

**GRAND HOTEL DE L'EUROPE**

Aperto durante tutto l'anno. 1° Rang (vedi Bideker). Posizione immortale sul lago. Grande parco e terrazza. Il più moderno confort. 100 letti. Franchi moderati. Pausale. Prepagati.

PER UNA FEDE, di ARTURO GRAF.  
Segno di ANTONIO MANFROTTO  
UNA LIRA  
Dopo una consultazione e l'opera in Pirella Treves, via Manzoni, 16



PASTIGLIE DOPRE  
**TOSSA**  
PASTIGLIE DOPRE  
**TOSSA**  
PASTIGLIE DOPRE  
**TOSSA**

## EUSTOMATICUS

**DENTIFRICIO**  
NATURALE FOSSILE  
del Dott. ALFONSO MILANI - Verona

**SOVRANO**

a tutti per la sua virtù bilanciante dei DENTI assolutamente inoffensivo allo smalto. Documentato da certificati di eminenti autorità.

**POLVERE E PASTA. L. 1**

**ALTRI PRODOTTI DI SPECIALITÀ**  
ELIXIR DENTIFRICO - Collo-  
dione per la cura dei denti.  
PASTIGLIE DOPRE - Collo-  
dione per la cura dei denti.  
PASTIGLIE DOPRE - Collo-  
dione per la cura dei denti.

**ELIXIR DENTIFRICO** - Collo-  
dione per la cura dei denti.  
PASTIGLIE DOPRE - Collo-  
dione per la cura dei denti.

**PASTIGLIE DOPRE** - Collo-  
dione per la cura dei denti.  
PASTIGLIE DOPRE - Collo-  
dione per la cura dei denti.

**PASTIGLIE DOPRE** - Collo-  
dione per la cura dei denti.  
PASTIGLIE DOPRE - Collo-  
dione per la cura dei denti.

**PASTIGLIE DOPRE** - Collo-  
dione per la cura dei denti.  
PASTIGLIE DOPRE - Collo-  
dione per la cura dei denti.

## OGGI ESCE

**Tutto per nulla**

Commedia drammatica in tre atti

di **E. A. Butti**

Un volume in-16 in carta di lusso

**QUATTRO LIRE**

DEL MEDESIMO AUTORE:

L'incantesimo, romanzo . . . L. 4 —

L'Autoria, romanzo . . . 1 —

La corsa al piacere, dramma . . . 1 —

Lucifero, dramma . . . 1 —

La fine d'un ideale, dramma . . . 1 —

In preparazione:

Il Cuculo, commedia giosca; Fiamme nell'ombra, dramma.

Dirigete vaglia ai Fratelli Treves, editori, in Milano.

**BIANCHE BARONCINI MILANO Via Manzoni, 16 APPREZZATE**

PER TESSUTI  
PER ACCURATA CONFEZIONE  
PER TAGLIO E MISURE  
PER BUON GUSTO.



Fot. H. Le Lièvre, di Roma.

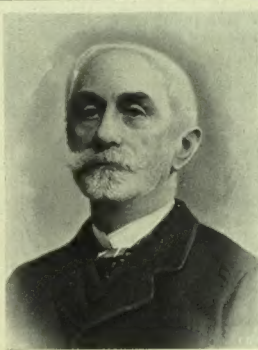
† EDOARDO ARBIB.

... Perdite notevoli hanno fatto le due Camere in questi primi mesi dell'anno. L'Orsini Lessi nato a Firenze nel 1837; dai più modesti gradi nella contabilità dello

Stato, era arrivato a quello di consigliere della Corte dei Conti. Di lui parlammo già, dandone il ritratto, quando un anno fa, ai primi di marzo, venne nominato senatore. — L'avv. *Odoardo Lucchini*, pure toscano, era nato a Radiconfi nel '41; a 34 anni era già professore di diritto amministrativo nell'Istituto di Scienze sociali in Firenze, dove è morto; fu collaboratore della *Nazione*; fu deputato dal 1875 al 1892 per Montepulciano, Siena, Montalcino, sedendo a destra e segretandosi; in tutte le discussioni su questioni giuridiche, economiche e di pubblica istruzione; fu relatore del disegno di legge sulle Opere pie e di una parte del Codice penale presentato da Zanardelli. A Firenze sostenne ragguardevoli uffici; dettò numerose monografie giuridiche e politiche di molto pregio; fra cui quelle sulla scuola di giurisprudenza in Firenze, sulla *formazione di una classe dirigente in Italia*, sui *diritti della donna*, sulle *nuove forme di credito a favore dell'agricoltura*, sulle *istituzioni pubbliche di beneficenza*. Era senatore dal 14 giugno 1904.

Dell'inflessibile giornalista *Edouard Arbib* si parla anche nel *Corriere*; aveva 66 anni; scrisse numerosi romanzi, collaborò in Firenze nella *Nazione*; divenne ivi la *Gazzetta del popolo*; nel 1870 fondò in Roma la *Libertà*, tenuta in vita fino al 1888; collaborò al *Corriere della Sera*, ora dirige in Roma la *Capitale* e collaborava nella *Stampa* di Torino, e ultimamente aveva intrapreso la pubblicazione di una voluminosa *Storia del Parlamento italiano*, arrivata al terzo volume. Fu deputato del '76 al '90, e senatore dal '904.

Il conte *Emanuele Borromeo*, morto il 28 febbraio a Roma, all'Hotel Marini, era nato a Milano il 27 marzo 1801, figlio del conte e senatore Vitalese della storica famiglia milanese. Aveva studiato nel collegio militare di Vienna, ma nel 1848 combatté per l'indipendenza della patria: fece le campagne del '49, '50, '51 nell'arma di cavalleria, ora raggiunse il grado di capitano; fu aiutante di campo di Cialdini, si distinse in parecchi fatti d'armi,



Fot. Schenker, di Roma.

† CONTE EMANUELE BORROMEO.

fu in seguito ufficiale d'ordinanza di Vittorio Emanuele II, fu decorato di medaglie al valore e della croce dell'ordine militare di Savoia. Nel 1872 fu mandato alla Ca-

Raccomandata dai più eminenti Professori e Medici nelle

**Malattie polmonari, catarri bronchiali cronici,  
Tosse convulsiva, Scrofola, Influenza.**

Chi deve usare la Siroolina?

1. **Ognuno che è affetto da tosse di lunga data, perché è più facile prevenire la malattia che non a guarirla.**
2. **Per coloro che soffrono di catarri bronchiali cronici, che vengono guariti mediante la Siroolina.**
3. **Oli asmatici che provano nella Siroolina un maraviglioso sollievo.**
4. **Bambini scrofolosi con tumefazioni glandulari, catarri cronici e nasali, dove la Siroolina è di brillante successo nella cura generale.**

**Avvertenza:** Esistono delle contraffazioni insufficienti. Per evitare ogni danno si hanno sfornati, ovunque bene che ogni farmacista sia munito della nostra marca speciale **ROCHE** e domandare sempre **SIROOLINA ROCHE**.

**F. HOFFMANN - LA ROCHE & Co. - Basilea (Svizzera).**

Se le farmacie locali vanno sprovviste del Medisinal, rivolgersi al Deposito Generale: **Augusto Steffen - Milano, Via A. Saffi, 9.**

**Siroolina**

Aumentare l'appetito ed il peso del corpo, calmare la tosse, sopprimere il sudore notturno.

**Roche**

Trovati soltanto in fascetti originali nelle farmacie a L. 4. - B. S.

USATE SOLO LA



CHE SI PUÒ AVERE

DEPOSITO GENERALE DA MIGONE & C. PROFUMIERI MILANO

**Gravevolissima nel profumo**

**Facile nell'uso**

**Disinfetta il Cuolo Capelluto**

**Possiede virtù toniche**

**Allontana l'atonìa del bulbo**

**Combatta la Forfora**

**Rende lucida la chioma**

**Rinforza le sopracciglia**

**Mantiene la chioma fluente**

**Conserva i Capelli**

**Ritarda la Canizie**

**Evita la Calvizie**

**Rigenera il Sistema Capillare**

Si vende da tutti i Farmacisti, Droghieri, Profumieri e Parrucchieri.

Deposito generale da **MIGONE & C.** - Via Torino, 12. - **MILANO.** - Fabbrica di Profumieri, Saponi e Articoli per la Toilettà e di Chinaglietta per Farmacisti, Droghieri, Chinaglietta, Profumieri, Parrucchieri, Barbi.



Vero Estratto di Carne d'Australa

**"ARRIGONI"**

(CONCENTRATO).

Garantito chimicamente puro. Da non confondersi con altri Liebig's. Ottimo ricostituente. - Guarisce l'anemia. CATALOGO GRATIS. G. ARRIGONI & C., GENOVA.



Stabilimento Agrario-Polainco

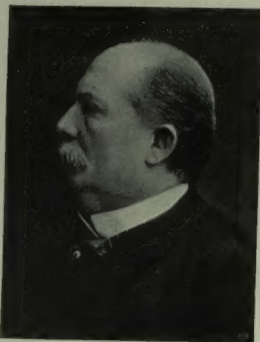
**ANGELO LONGONE**

Fondato nel 1760, il più vasto ed antico d'Italia. Premiato con Grande Medaglia d'Oro del Ministero d'Agricoltura.

Culture speciali di Piante da frutta e Piante per rimboschimenti. Alberi per viali e parchi. Confetti di pruno di Re anche in cassa. Sempreverdi. Rosa, Camelia, Piante d'appartamento, Cissampelos, Sessanti da prato, rose e fiori, Ruscus da fiori.



**JUNIOR** Modello 1906 18 - 24 HP  
Ultimi perfezionamenti  
Direzione e officina: TORINO, Corso Massimo d'Azeglio, 56

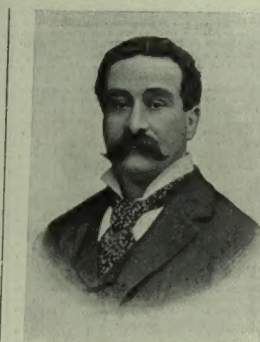


Fot. Le Lievre, di Roma.  
† Corrado Lancia di Brolo.

mera dagli elettori di Eho; e sedette a destra per venti anni. Nel 1892 fu nominato senatore. A Milano fu per molti anni uno degli uomini più in vista del partito moderato, e coprì molte cariche pubbliche. Era un gentiluomo dello stampo antico, affabile, colto, ed aveva tutte le pregevoli qualità di cuore, tradizionali nella famiglia dei Borromeo.

Contemporaneamente a lui moriva pure in Roma il senatore **Corrado Lancia di Brolo**, nato a Palermo nel 1826 da una famiglia nobile che si dice avesse origine da Francia e in Sassonia e derivasse da sangue reale, da uno dei tre rami della famiglia degli Alorami, stabilitasi in Piemonte nella prima metà del secolo X, e poi in questa regione fra il Tanaro e il Po, segnalatasi per uomini di Stato, per eroi di guerra e per virtù morali, civili e politiche, seguitamente a lui, e per i suoi averi. Il marchese **Corrado** fu allievo del collegio militare della Nuovaletta a Napoli e ne uscì nel 1846 all'età nel 1.<sup>o</sup> reggimento d'artiglieria. Sopraggiunti gli eventi politici del 1848, per assersi rifiutato a giurare la

**LE PARFUM IDÉAL** HOUBIGANT  
parfumeur, Paris.



Costituente concessa in mala fede da Ferdinando II, fu dichiarato dimissionario volontario e tornò a Palermo, ove già stato proclamato il Governo provvisorio, ai servizi del quale assunse la direzione dell'armamento delle batterie di assedio contro la città di Messina e l'armistizio comandò la piazza di Trapani. Ripristinato l'esercito nel 1849, ebbe il comando delle artiglierie di campagna. Ripristinato il governo borbonico, approfittando della generale amnistia, rimase nel ruolo, studiò legge, al di fuori dell'esercito, e fu eletto deputato del Parlamento. Nel 1867 fu eletto deputato del Parlamento a diversi anni di distanza. Fu nominato sottosegretario di Stato a Palermo in sostituzione di Emilio Amari; e rimase alla Camera fino al 1874. Fu poi direttore generale del Demanio, e nel '76 se ne dimise, per l'avvento della Sicilia liberale. Fu nominato sottosegretario di Stato di Sicilia. Nel novembre 1891 fu nominato ministro.

Alle perdite parlamentari va aggiunta quella del dottor *Giuseppe Licata*, direttore delle terme minerali di Seliunzio, e dal 1893 deputato del collegio di Sciacca (Girgenti), dove era nato il 4 novembre 1851. Il Licata pubblicò parecchie memorie scientifiche in materia d'igiene e d'idrologia. Era professore parggiato d'idrologia

medica all'Università di Palermo. Fu sindaco di Sciacca, ed ivi favorì l'istituzione di un grande ricovero per le orfanelle e per le vecchie, affidato alle Suore del Boccone del povero.

Il nostro Torino è molto il tenente generale Enrico Piroli, nato nel 1819, l'anziano degli accademici militari. Fece tutta la sua carriera nell'arma del genio. Maggiore generale nel 1864, fu due volte segretario generale al Ministero della guerra, prima col ministro Ricotti, che con il suo successore, il conte di Cavour. Poi, con gli stesi, agli inizi della spedizione di Roma, impazzì, fu il generale Piroli che, con tanto e abilità, disse da Firenze la spedizione di Roma, sostituendo gli ordini privati a quelli che Carlo Cavour, allora ministro e non ancora re, aveva dato. Nel 1873, fu segretario generale dello Stato maggiore; nel 1874 si ritirò volontariamente dall'esercito e si stabilì nella natia Genova, che lo volle suo sindaco nel 1878-80. Stancato di presta la vita pubblica, si ritirò a Capri, dove la sorella maritata al valoroso generale Antonio Regino, Luigi di Salaparuta, trasportata da Torino a Stiglieno, dove già riposano i fratelli di lui, fra cui l'illustre ing. Adolfo, autore del progetto per il porto di Genova, consegnò per la manutenzione della famiglia la casa di Capri.

~ Un illustre astronomo americano, **Samuel Pierpont Langley**, nato a Roxbury (Massachusetts) il 29 agosto '34, è morto ora, a 71 anni. Era ingegnere architetto, ma una predilezione fu l'astronomia; i fenomeni solari furono da lui tenacemente studiati; diede alla luce il **bolometro**, strumento calorimetrico sensibilissimo per misurare le radiazioni celesti; partecipò ad importanti spedizioni scientifiche; fu direttore dell'istituto smithsoniano di Washington, cooperando all'impiego del primo grande osservatorio astrofisico; e si occupò attivamente anche di aeronautica, cui dedicò apprezzabili pubblicazioni, sull' *aria interna dei venti*, e sulla *forza propulsiva del gas*, dei quali egli escludeva la necessità.

**LUXARDO**  
**MARASCHINO di ZARA**  
Questo **Liquore** rinomato  
non dovrebbe mancare  
a nessuna mensa.

Grand Hôtel d'Italie BAUER GRÜNWALD & Grand Restaurant BAUER GRÜNWALD C. GRÜNWALD S.<sup>r</sup> Propriétaire Venezia


**RÊVE D'OSSIAN**  
 PARFUM PÉNÉTRANT  
 L. LEGRAND



IN VENDITA PRESSO TUTTE LE PRINCIPALI  
CASE DI PROFUMERIE

**Tintura Egiziana Istantanea.**



senza lasciare la menoma traccia. Per tali prerogative l'uso di questa tintura è divenuto ormai generale e tutti hanno già abbandonato le altre tinture istantanee, la maggior parte preparate a base di nitrato. - Prezzo della scatola L. 4, piccola L. 2,50. Ditta proprietaria e fabbricante **Antonio Longega, Venezia.**

Sono uscite le

# ULTIME NOVELLE

di Enrico Castelnovo

Don Giusto. - Nel Chiosco numero 6.  
- Margherita. - L'incubo. - La vedova  
desolata. - Il chiodo. - Tragedia intima.  
- La signora Clementina alle confe-  
renze. - Verità, Giustizia, Pietà. - Il  
cuoco d'America.

Un volume in-16 di 356 pagine

**LIRE 3,50**

**Dirigere commissioni e vaglia a:**  
**Fratelli Treves, editori, Milano.**

COMPERATE  
**SETA DI ZURIGO**

Spediamo le ultime novità in nero, bianco e colori, tanto in metri che in piccoli tagli, franche e libere di dogana a domicilio.

**E. SPINNER e C.ia - ZURIGO G 17**

*Pregliamo domandare i nostri campioni.*

**VALPOLICELLA** PEI VERI VALPOLICELLI  
VINI RIVOLGERSI ALLE  
CANTINE TREZZA-VERONA

**VERMOUTH**  
DI TORINO



Stampato su carta delle **CARTIERE BERNARDINO NODARI** in Lugo di Vicenza.

## LA SETTIMANA.

Oggi si riapre il Parlamento dopo una vacanza. Le dichiarazioni del nuovo ministro saranno note, quando i deputati avranno fra mano questo numero. Quanto alla costituzione, sicura di Bianchi per la presidenza della Camera, si parla nel giornale.

Il Senato, appena riunito, discuterà i progetti di legge riguardanti gli insegnanti medi, già approvati dalla Camera, con le modificazioni introdotti dall'Ufficio Centrale, che si riferiscono particolarmente alle Commissioni giudicatrici, alla materia disciplinare, ai professori delle scuole paritarie; e che si riferiscono, anzitutto, ai vantaggi per gli insegnanti. Molte altre riforme si stanno intanto studiando al ministero dell'Istruzione; fra le altre quella della creazione delle scuole elementari allo Stato.

Le Luzzatti non farà una nuova esposizione finanziaria, non comanda in avvenimento, dopo quella del Carcano, alcun nuovo fatto che la renda necessaria. La

situazione del tesoro è sempre molto disastrosa, ed al 30 febbraio lo entrato dello Stato, superato di molto le previsioni, oltrepassa di 20 milioni le previsioni del primo semestre dell'esercizio precedente.

Dovendo il cav. Pansa, nostro ambasciatore a Londra, ricevere un'altra destinazione, il Governo manda a Londra la missione d'ambasciatore, il ministro senatore Tommaso Tittoni; e questa scelta è generalmente approvata, perché l'opera del Tittoni quale ministro degli Esteri fu riconosciuta da tutti come utilissima agli interessi ed alla dignità dell'Italia. Alla Consulta, nota la presidenza del sottosegretario di Stato on. Di Scialoja, si sono riuniti i capi servizio per intendersi riguardo all'interrogatorio al quale sarà sottoposto il com. Mercatelli, fra le altre quella della creazione della polizia di circolazione forzata dei carabinieri, e della tolleranza per la schiavitù al Benti. Il contrammiraglio Righi, presidente del Comitato per la emigrazione, aveva chiesto di essere

consacrato da quell'ufficio, ma vi rimaneva, secondo dal ministro Guicciardini, almeno da quando non sarà meglio sistemato il funzionamento del comitato stesso.

Una circolare del ministro della Guerra, annunciava che i reggimenti Annunzi, d'ora innanzi, le sedi fissate: ai teatri che questa riforma produce al reclutamento seriale, che secondo molti sarebbe un gravissimo errore militare e politico.

Il S. doveva discutere della 1ª sezione della Cassazione di Roma il ricorso di Nussio Nasti contro la sentenza della sezione d'accusa che lo ha rinviato davanti alle Assise: ma che lo ha disapprovato del senatore Fossini, difensore del Nasti, il detto ricorso è stato rinviato al tribunale di Cassazione. Quello del Fusconi, condannato all'ergastolo per esercizio della Assise di Firenze, è stato respinto, insieme al ricorso della sua complice Isolina Grossi: ma, dopo la sentenza della Cassazione, sono state fatte nuove rivelazioni, dalle quali risulterebbe che la Grossi fu la sola colpevole; e si parla di una nuova istruttoria.

Il processo contro il senatore Modugno, per i reati che egli avrebbe commesso la Cia, sarà discusso a Firenze, davanti un tribunale militare speciale presieduto da un generale.

Il ministro Carmine ha dato un nuovo ordinamento alla Commissione Reale per il monumento a Vittorio Emanuele II, comprendendo in essa i tre architetti nominati dal Ferraris di pittore Mascari.

Nelle Bonaparte vi è qualche agitazione di braccianti disoccupati: a Torino hanno minacciato di scioperare gli operai metallurgici, che lavorano nelle prospere fabbriche di automobili in quella città; ma poi hanno fatto con i mestieri d'accordo con i proprietari.

A Valguarnera dove furono trovati assassinati, a scopo di furto, un osto e sua moglie, si è scoperto che il delitto era stato commesso da due soldati toscani dell'89ª Fanteria. A Sottomarina (Chigiana) una guardia di finanza, tal Fivellini, siciliano, non essendo stato ammesso in un bello pubblico, andò in caserma ad armarsi di un coltellaccio, ma

fu riacciato dentro la caserma a viva forza. Un momento dopo, rimbalzarono alcuni colpi di moschetto, e due persone, fra quelle affollate davanti la caserma, caddero morte. Non è stato ancora accertato se i colpi furono sparati dal Fivellini o dalla guardia Gridelli, ancora alla caserma durante il litigio fra il Fivellini e la folla.

Il convegno di Bornandine fra il Martini e Menotti, che parve andato a monte, avverrà verso la fine del mese. La partenza di Menotti da Adis Abeba è stata ritardata dalla necessità di sedare, prima della partenza, la ribellione d'una tribù dello Scio.

Il Balfour è rientrato alla Camera inglese, eletto nella City con 10.476 voti, contro 414 ottenuti dal suo competitor Bowles. Egli ha preso il suo posto di capo dell'opposizione, la quale ha dichiarato di essere d'accordo con il Governo riguardo al bilancio della Marina, giacché il Governo lo ha presentato preso.

(Continua nella pagina seguente.)

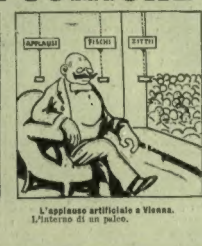
## NOTE COMICHE di FABIO BERTI.



Il direttore. — È impossibile, ragazzino mio, che il ministero vi paghi per tutta la vita.



I delitti dei pazzi. — Perché Pavie uccide? — Oh bella! Pavie voglio ritornare al nascondino.



L'apposito artificiale a Vienna. L'interno di un pallo.



La pastore del vescovo Bonamelli. L'avevo d'intenzione le proccacci, e la imballata con la legna.



Il programma ministeriale. — Riconfermerò? Come se fossero stati qualche volta ordinati.

## SEGRETO

per far riconoscere agli Italiani che la Batti è poco tempo. Paga meno del rivale. — Non da confondere i suoi imitatori. Rivaleggiare GIULIO CONTE, S. T. Rosselli del Spagnoli, 59, Napoli.

## Amaro Dorico

PREPARATO dalla FARMACIA DISTILLERIA



Luigi Bettiotti ANCONA

Stomaco Apertivo Riscioscitore

I migliori Clitoni non l'ho mai fatto le forme di Depressione del Sistema Nervoso e di Anemia del Biondo

CHOMALIA ANNA

preziosa e per corrispondenza

Via Salaria, 1.

**PELO DI DIVA**  
PILULE ORIENTALI  
con Approvazione da Celebrità Mediche di Parigi e di altre città.

**ROSAL INCOMPARABILI**  
OFFERTE ECCEZIONALI  
Francia di porto ad Indica, pochi pennili a nostra scelta, perciò scritte, colori splendidi che non deteriorano.

**LA SALUTE DELLE DONNE**  
Apolina Chapoteaut

(Non confondere con l'Apollon)

È il più energico emmenagogo conosciuto

CHOMALIA ANNA

preziosa e per corrispondenza

Via Salaria, 1.

**VINO DI CHINA**  
Portuguese  
**CERRAVALLO**

**TONICO RICOSTITUENTE**  
ESITA L'APPETITO  
RINVIGORISCE L'ORGANISMO  
SQUISITO SAPORE

**J. SERRAVALLO**  
TRIESTE

Digestione Perfetta

Mediante l'uso della

Tintura Aqueosa di Assenzio

di Girolamo Mantovani - Venezia

Recupera la bilancia tonico-stomacale, riacquista la forza, la vitalità, la digestione, la salute.

Stampato con inchiostri della Casa CH. LORILLEUX & C. di Milano.

**BANCA COMMERCIALE ITALIANA**  
SOCIETÀ ANONIMA  
Capitale L. 80.000.000 interamente versato.

**Gioventù**  
Insuperabile tintura istantanea per capelli. — Più volte premiata. — Innocua. — Infallibile. — Applicazione facile.

60 Nuances - dal Biondo al Nerissimo

Vendita e applicazione G. Monti, Colfide di Biondo, Bologna.

La scatola L. 200 e 300 lire.

**Placide PHILDERMINE**

**PHILDERMINE**

**PHILDERMINE**

**PHILDERMINE**

**CORDIAL**  
VANGHINI

**Gioventù**

**Adolfo Giannini**  
PISTOJA

**VINI-CHIANTI**

**PHILDERMINE**

**PHILDERMINE**

**PHILDERMINE**

**PHILDERMINE**

**PHILDERMINE**

va poco eguale a quella del presidente americano. La Camera ha approvato in massima la proposta della razione socialista, con l'idea del partito dei lavori; ed ha lasciato andare quella per il voto alle donne, fatta da sei Charles Dillon. La Camera ha approvato altresì l'indulto di 10 mila soldati per i possessori francesi dell'isola di Terranova.

Edoardo VII, partito da Londra la sera del 2, si è imbarcato a Portsmouth sul Victoria, nave ammiraglia della flotta del mare del Nord. Il suo viaggio a Parigi dove è rimasto fino al 7, ed ha avuto dei colloqui col presidente Fallières e con il Re. Dopo di tali colloqui si crede che stia la situazione generale politica derivata dalla conferenza di Algeiras, dove nulla si è concluso, discutendo un giorno la questione della Banca, un altro quella della polizia al Marocco, senza condurre a termine alcuna delle discussioni. Da Parigi, Edoardo VII si è diretto a Biarritz, e di là anderà a far visita al re di Spagna a San Sebastiano. In quella occasione, Alfonso XIII farà al re d'Inghilterra la richiesta formale della mano della principessa Ena di Battenberg, la quale ora si trova, con la madre, ospite della regina Maria Cristina. Anche il Reame d'Italia ha approvato i due decreti sui provvisori del bilancio, e la riduzione della tariffa postale per le lettere da 15 a 10 centesimi. La Camera ha approvato la riduzione del periodo d'istruttoria militare per i riservisti di 1 territoriali, ma per i sostituti del Bouvier, ha respinto gli emendamenti che tendevano a rendere senza maggiori i denari della riduzione. Anche il Senato francese ha approvato nuovamente alla Camera l'incidente Cuiquet, ed a difendere l'ex ministro André, accusato di falso del Cuiquet che anche ora riveduto l'accusa; si è alzato il socialista Zauri, provocando clamorosi incidenti che hanno costretto il presidente Doumer a togliere la parola. Il 2, vi fu a Parigi una riunione di cardinali per parlare l'ammiraglio dei lavori francesi, ora riunita per discutere il consiglio da tenersi di fronte al presidente Doumer dei denari delle chiese ha dato

occasione a nuovi e più clamorosi episodi: a Pey, nell'alta Loira, ed in altre località di quel dipartimento, i gendarmi hanno dovuto sparare sulla folla; si sono uccisi cinque e venticinque feriti; agenti d'avvelenatori si sono costretti a bruciare, e per sopprimere una paroscchia sono stati sublimati con acido. Il Governo sembra venire a più miti consigli: le ostensioni, eseguite dalla presidenza, i nuovi recessi, recentemente adottati da Pio X, sono stati riconosciuti senza difficoltà, e per ora almeno hanno potuto prendere possesso dei palazzi episcopali.

La Commissione intorno alla Serbia. Nel Congo è terminata, alla Camera Belga, con l'approvazione di un ordine del giorno di Bernier, con il quale si afferma la necessità di riprendere in esame il progetto del 1901 sull'acquisto dei possedimenti coloniali del Belgio. La proposta d'impedire agli ufficiali del Belgio d'arruolarsi, d'ora in avanti, nella forza pubblica del Congo, è stata respinta da 60 voti contro 50.

La voce corra della morte improvvisa di Francesco Doumer non aveva corso di fondamento. Il re di Grecia, di ritorno da Copenaghen, si è fermato a Vienna, il 15 per rimanere quattro giorni. Il governo Ungherese ha risposto, con un comunicato ai giornali, al manifesto per il quale le opposizioni socialiste invocano appello alla resistenza, ed alla lettera agli elettori nella quale il conte Andrássy appella perché i deputati non avessero accettato il potere. Il governo ha pure decretato lo scioglimento dei comitati di azione pubblica. Le opposizioni trattate a minaccia di dissoluzione. Il Banffy ha scritto ai Kováts dichiarando di non farne più parte, ed ha poi pubblicato questo suo atto, dicendo che il partito del suffragio universale, ritenendo inopportuna la questione sulla vita, alla quale vuole che si prenda, si vuole togliere l'autonomia. Qualche altro deputato autorevole ha seguito l'esempio del Banffy. Il ministero dovrà essere pubblicato per la dissoluzione del Kristofy; ma, per ora, non vi entrerà nessuno dei dissidenti dalla coalizione.

Con il 1.º marzo, in conseguenza dei nuovi trattati commerciali, è incominciata in Germania il nuovo regime doganale, di aperta frontiera per i prodotti agricoli. Il 26 luglio, cominciò l'aver troppo denaro a favore degli Stati Uniti, nella stipulazione dell'accordo provvisorio commerciale con quello Stato, ha risposto di averlo dovuto fare per necessità politica. Il 2 è stato inaugurato a Parigi, presso l'Impero, il nuovo museo di scienza, medicina.

A Salò è stato arrestato un giornalista francese, impunito di corruzione, due impiegati telegrafici, per avere comunicazioni di dispacci cifrati segreti dal governo bulgaro; si pretende che qualche cancelleria straniera sia complicita in questa faccenda. L'Inghilterra ha protestato contro l'armamento del 6,5, sui basti doganali, decretati dalla Porta col pretesto di sistemare le finanze ma la Russia, recitata dalla Turchia alcune annualità dell'indennità di guerra fissata dal trattato di San Stefano, condotta ma non ancora pagata. In Albania è tornata la calma, dopo che i battaglioni turchi sono stati in loco, avendo prima disperso gli Albanesi ribelli al nord di Mitrovica.

Un uomo imperiale Usa, le elezioni per la Duma dell'impero nei giorni 8 e 37 aprile, a 3 maggio, secondo i vari governi, ha una riunione tenuta il 1.º marzo. Zarofski Solo, è stata discussa la riforma del Consiglio dell'impero, metà del quale si è agitata, e si sono date facoltà legislative alla Duma, che, secondo il regolamento del 10 ottobre, aveva soltanto potere consultativo. Il tribunale militare di San Pietroburgo ha condannato il tenente di vascello Smith all'impiccazione, altri due capi della banda del Potemkin alla fucilazione, e 30 a diverse pene; si crede che allo Smith sarà data grazia della vita. A Zarofski Solo fa arrestato vicino al poco un indiano che aveva con sé delle bombe. Costantino più che e più la gasta di anarcoidi, particolarmente rivolti contro le banche; ma, il generale, le condizioni dell'impero sono assai migliorate.

Il Parlamento giapponese ha approvato la nazionalizzazione delle ferrovie e la legge militare di due anni. Il Re, ministro degli Esteri, Alen, è tornato dai colloqui sulla soluzione del problema ferroviario, ha dato le dimissioni, che sono state accettate; il presidente del Consiglio conte Satomi assume per interim la direzione della politica estera. Alcune cancellerie inglesi ed americane sono in viaggio, rimandato l'arrivo, per arrivare a Nan Ching, dove è avvenuto l'eccidio dei missionari francesi ed austriaci. Gli Stati Uniti hanno alcune migliaia di uomini pronti a partire: molte navi sono riunite a Hong-Kong; ma il governo cinese ha dato ordine di partire veramente i colpevoli, ed è pronto a pagare una indennità per ciò si crede possibile un accomodamento amichevole. Si era data la notizia della morte dell'imperatrice vedova, che, come è noto, dirige la politica cinese; poi si è detto che era soltanto ammalata; ora si afferma che sta bene.

Il pretendente del Marocco sarebbe stato battuto, a quanto si dice, in un combattimento con lontano da Mellila; poi avrebbe corso rischio di essere vittima di un agguato, recedendo alcuni dei suoi seguaci. Violino a Tangeri continuano i combattimenti fra i Kabili ed i seguaci di Smaili. Il nuovo Kadi apparso nella Nigeria è stato ferito, ed ora è circondato dalle truppe indigene di Sokoto. I duchi di Connaught, diviti a Capetown, sono sbarcati a Lorenzo Marques, ricevuti ed onorati dalla autorità portoghese.

Springfield (Stati Uniti) il quartiere dei negri è stato inondato da una folla irritata contro di loro; la milizia mandata a difendere quel quartiere, o fu sopraffatta dal numero, o non volle tentare l'ordine pubblico. I disordini si sono perciò facilmente rinnovati, poi negri sono furiosi lapidati; molti sono fuggiti dalla città. Alfonso Penna è stato eletto presidente della repubblica del Perù per il prossimo quadriennio. Mile Puccina, vice presidente, il presidente Castro continua i preparativi guer-

reschi nel Venezuela, ed ha arruolato ufficiali tedeschi, russi e irlandesi. È stato cominciato un tentativo di arretramento del vescovo di Caracas. Il governo dell'Argentina, avvertito che si voleva tentare l'ordine pubblico, prendendo anche a prestito la grata malata del presidente Quintana, ha fatto eseguire delle perquisizioni nei club politici, non che parecchi arresti. Tal prelati sono bastati a conservare la tranquillità.

Giunge ora notizia che il 7 e 10 febbraio un ciclone ha devastato tutta la isola dell'Arcipelago della Società, alcune delle quali erano state normalizzate. Centinaia d'indigeni sono annegati. I giornali di San Francisco parlano di 10 mila vittime, ma al credo nel numero esagerato. Un altro ciclone ha distrutto, il 1.º marzo, il villaggio di Mahana nell'isola di Madagascar; molte vittime, una corrente si scomparsa. Il 6 molto case di Meridia (Mississippi) sono state rovinate, pure da un ciclone; 500 morti e 600 feriti. Il proscritto Shaw, che faceva servizio fra Hongkong e Burma, è naufragato il 1.º: sono annegate 90 persone. In una missione, presso Balciano, è rovinata il 1.º marzo una galleria dove lavoravano 150 operai: 180 sono stati estratti vivi, gli altri 7 morti. Dissueto bene, con 2000 pecorelle novaglie, sono andate a pecore nelle acque delle isole Ginevrine, dove le ha uccise le tempeste: molte 70 sono state, e si disponevano alcune 150 vittime. Il 2, a Santa Rufina (Catanaro) è avvenuto lo scoppio di due travi: i feriti alla stazione di Vancora, nel governo di Karlsruhe, un treno è devastato: 1 morti ed 8 feriti. Del disastro di Tarnopol, nel lago d'Iso, si parla nel giornale. La sera del 4, inondazioni il Reno in una riva di Posen (Pisa) sulla quale erano delle stazioni dove si ballava, scoppiando di questo il parimento e poi fecero a tempo a salvarsi. Diciotto persone rimasero morte precipitando o per essersi fra le loro le palme della casa con tre bambini.

E ARABICO.

## NOTE COMICHE DI FABIO SERTI.



La situazione antipolitica.

I fratelli di Castro.

Ma tanto annunciano che si mangia di noia.



Attorno all'ora marocchina.

## QUESTA SETTIMANA ESCE

**ANNUARIO SCIENTIFICO ED INDUSTRIALE**

Diretto dal  
**Prof. AUGUSTO RIGHI**  
Senatore del Regno

COMPILATORI:  
G. CELORIA, V. MONTI, L. ARADUZZI, G. GIORGI, B. DESSAU, G. BARONI, G. BRUNI, A. SERPICI, U. UGOLESI, AL-CLERICI, E. SECCHI, E. CAVAZZA, C. ARTESANI, A. GILARDI, A. BRUNIALTI.

Un volume in 16 di 750 pagine con 56 incisioni, 6 disegni su l'Eclisse solare del 30 Agosto 1905 e una Carta dei Terremoti italiani del 1905: **Nove Lire.**

DIREGGERE COMMISSIONI E PAGLIA AI FRATELLI TREVES, EDITORI, MILANO, VIA PALERMO, 12; E GALLERIA VITT. EMAN. 4 e 66.

Nuova edizione economica

## Resurrezione

Romanzo del Conte Leone Tolstoj

Traduzione di Nina Romanovskij sul manoscritto russo, autografo dell'autore.

Due volumi in 18: **DUE LIRE.**

Direggersi vaglia ai Fratelli Treves, editori, in Milano.

TERZO MIGLIAIO

## Suor Giovanna della Croce

Romanzo di Matilde Serao

Questo capolavoro della Serao richiama l'attenzione del pubblico, essendo annunziato che l'eminentissima autrice ne ha ricominciato un dramma. Questo sara fra breve rappresentato a Roma. Intanto tutti vorranno leggere e rileggere il romanzo. Perciò ne mettiamo in vendita una nuova edizione.

Un volume di 386 pagine: **quattro Lire.**

Direggersi commissioni e vaglia ai Fratelli Treves, editori, in Milano, via Palermo, 12.

## Sedicesimo migliaio

**La Fidia di Iorio**

TRAGEDIA PASTORALE in 3 atti

di **Gabriele d'Annunzio**

Nell'immensità dell'andata in scena della Fidia di Iorio di Gabriele d'Annunzio musicata dal maestro Franchetti, che tanto interesse desta nel mondo, l'attenzione generale e di nuovo richiamata sul capolavoro teatrale e poetico di Gabriele d'Annunzio. Tutti vorranno fare i confronti fra l'opera lirica e l'opera teatrale, fra la tragedia e il libretto. Fido dunque a tempo opportuno la nuova edizione, che porta il bel numero di **sedicesima**, e che è ornata elegantissimamente come le precedenti.

Un elegante volume in carta vergata ornato da ADOLFO DE KAROLIS.

**QUATTRO LIRE**

Edizione legata in pelle, stile Cinquecento, con taglio dorato in testa ed elegante busta per conservare il volume:

**Dieci Lire**

Direggersi vaglia ai Fratelli Treves, editori, in Milano.